

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ «ВЕРХНЕДУБРОВСКАЯ СОШ»

УТВЕРЖДАЮ  
директор MAOY  
«Верхнедубровская СОШ»  
Ю.Б. Медянцева  
\_\_\_\_\_ 20\_\_ г.



**Приложение к адаптированной общеобразовательной программе**  
**Рабочая программа коррекционно-развивающих логопедических**  
**занятий по предупреждению и коррекции нарушений письменной**  
**речи обучающихся с ОВЗ в 1-2 классе**  
**на 2024-2025 учебный год**

**Учитель-логопед**  
**Касаткиной М. А.**

**Верхнее Дуброво, 2024**

## Оглавление

1. Целевой раздел	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Значимые для реализации программы характеристики Психолого-педагогическая характеристика обучающихся	7
2. Содержательный раздел	13
2.1. Содержание диагностического направления работы	13
2.2. Содержание коррекционно-развивающего направления работы	14
2.2.1 Использование звукового аналитико-синтетического метода обучения в логопедической работе	15
2.2.2 Использование нейропсихологического подхода в логопедической работе	27
2.2.3 Использование психологических коррекционно-развивающих технологий в логопедической работе	30
2.3. Содержание консультативно-просветительского направления работы	52
Формы взаимодействия	52
2.4. Содержание методической работы и самообразования	53
3. Организационный раздел	53
3.1. Список литературы и методического материала	56
3.2. Электронные образовательные ресурсы	57

## 1. Целевой раздел

### 1.1 Пояснительная записка

Предлагаемая система логопедической работы рассматривается как один из вариантов предупреждения и коррекции устной и письменной речи младших школьников. Данная рабочая программа (далее – Программа) относится к коррекционно-развивающим программам и разработана в соответствии с федеральными, региональными и локальными нормативными документами.

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями от 20 апреля 2021 г.).
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1198 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 марта 2016 ВК-42/07 «О введении ФГОС ОВЗ».
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (вместе с "СП 2.4.3648-20. Санитарные правила...")» (зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 N 61573).
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 21 марта 2022 г. № 9 «О внесении изменения в постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 № 16 "Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)"».
- СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях".
- СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03 "Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы".
- Положение об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (распоряжение Министерства просвещения Российской Федерации от 6 августа 2020 г. № Р-75).
- Разъяснения по вопросу регулирования рабочего времени учителей-логопедов организаций, осуществляющих образовательную деятельность, при выполнении ими должностных обязанностей от 24.11.2020 ДГ-2210/07.
- Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования,

образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. Документ Министерства просвещения Российской Федерации от 20 марта 2020.

- Положение о логопедической помощи.
- Устав ОУ.

В основу формирования Программы положены следующие **принципы**:

- Принципы государственной политики Российской Федерации в области образования.
- Принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся.
- Принцип коррекционной направленности обучения, воспитания и развития обучающихся – предполагает разработку специальных педагогических мероприятий, направленных на компенсацию или минимизацию речевого дефекта, психического и физического развития обучающихся.
- Принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей.
- Онтогенетический принцип.
- Принцип комплексного подхода, использования в полном объеме реабилитационного потенциала с целью обеспечения образовательных и социальных потребностей обучающихся.
- Принцип преемственности, предполагающий при проектировании Программы ориентировку на программу основного общего образования, что обеспечивает непрерывность образования обучающихся с речевыми нарушениями.
- Принцип направленности на формирование деятельности – обеспечивает возможность овладения обучающимися с речевыми нарушениями всеми видами доступной им деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением.
- Принцип сотрудничества с семьей.
- Принцип единства диагностики и коррекции. Данный принцип реализуется в двух аспектах. Во-первых, началу осуществления коррекционной работы обязательно должен предшествовать этап прицельного комплексного диагностического обследования, на его основании составляется первичное заключение и формулируются цели и задачи коррекционно-развивающей работы. Во-вторых, реализация коррекционно-развивающей деятельности требует постоянного мониторинга достижений обучающегося в процессе коррекционной работы. Такой

контроль позволяет внести необходимые коррективы в задачи самой программы, вовремя изменить и дополнить методы и средства психолого-педагогического воздействия.

В основу разработки Программы заложены дифференцированный, деятельностный и системный **подходы**.

- Дифференцированный подход к построению Программы предполагает учет особых образовательных потребностей обучающихся, которые определяются уровнем речевого развития, этиопатогенезом, характером нарушений формирования речевой функциональной системы и проявляются в неоднородности по возможностям освоения содержания образования.
- Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности процесса обучения и воспитания обучающихся, структуру образовательной деятельности с учетом общих закономерностей развития обучающихся с нормальным и нарушенным развитием.
- Системный подход основывается на теоретических положениях о языке, представляющем собой функциональную систему семиотического или знакового характера, которая используется как средство общения. Основным средством реализации системного подхода в образовании обучающихся с речевыми нарушениями является включение речи на всех этапах учебной деятельности обучающихся.

В образовательной организации, реализующей АООП НОО, необходимо создавать условия для эффективной реализации и своевременного освоения программы. Для создания условий развития индивидуальных способностей, положительной мотивации и умений в учебной деятельности, обучающихся с ОВЗ в первых классах, необходимы:

- логопедическая диагностика с целью своевременного выявления и последующей коррекции речевых нарушений обучающихся;
- организация логопедической работы с обучающимися по предупреждения возникновения возможных нарушений в развитии речи;
- организация проведения логопедических занятий с обучающимися с выявленными нарушениями речи;
- оценка динамики развития и образовательных достижений обучающихся в процессе оказания логопедической помощи.

**Цель программы:** предупреждение и коррекция нарушений устной и письменной речи у учащихся 1 классов в период обучения грамоте.

**Задачи подготовительного периода:**

- развитие и уточнение пространственно-временных представлений;
- развитие фонематического анализа и синтеза;
- развитие оптико-пространственных дифференцировок;
- развитие языкового анализа и синтеза на уровне слога, слова, предложения, текста;

- формирование и развитие связной выразительной речи, обогащение словарного запаса (через составление предложений и рассказов по картинками);

- развитие навыков письма, коррекция почерка; формирование правильного хвата ручки;

- развитие анализаторов (слухового, зрительного, кинестетического), участвующих в акте речи, письма, чтения;

- развитие высших психических функций.

#### **Задачи основного периода:**

- изучение, повторение звуков и уточнение их артикуляции, связь звука с буквой;

- развитие фонематического анализа и синтеза;

- развитие и совершенствование языкового анализа и синтеза на уровне слога, слова, предложения, текста на материале изучаемых звуков и букв;

- развитие умения различать гласные первого и второго ряда;

- развитие умения отличать твердые и мягкие согласные, обозначение их на письме;

- дифференциация звуков сходных по артикуляторно-акустическим признакам;

- обогащение словаря по обучающимся;

- развитие высших психических функций;

- совершенствование нейродинамических процессов.

**Целевая аудитория:** обучающиеся 1-2 классов с ОВЗ, имеющие нарушения письменной и устной речи, испытывающие трудности в освоении АООП НОО и нуждающиеся в организации специальных условий обучения с учетом особых образовательных потребностей.

Обязательными условиями реализации Программы являются логопедическое сопровождение обучающихся, согласованная работа учителя-логопеда с учителем начальных классов с учетом особых образовательных потребностей обучающихся.

Программа написана в соответствии с основными принципами логопедии и реализует логопедические методы и приемы на каждом коррекционном этапе.

Программа опирается на принципы: системности, комплексности, деятельностный, онтогенетический, общедидактический, индивидуального подхода.

В рамках программы используются практические методы.

Предварительно устраняются дефекты звукопроизношения, формируются фонематические представления.

Во время реализации данной программы применяются приемы для повышения мотивации учебной деятельности: формируется наблюдательность, самоконтроль, целенаправленность, организованность.

Для проведения логопедических занятий используется следующая структура:

1. Организационный момент: приемы когнитивно-поведенческой терапии направленные на установку целей, создание рабочего настроения, организация рабочего места.
2. Разминка: развитие и совершенствование психологических предпосылок письма (игры и упражнения на развитие различных видов внимания, памяти, мышления, восприятия; пространственные представления, кинетические ощущения, развитие работы анализаторов).
3. Основной этап занятия: работа по устранению речевого нарушения (изучение, уточнение, совершенствование звука и буквы) на материале устных и письменных упражнений. Развитие фонематических процессов, языкового анализа и синтеза на всех уровнях речевых единиц. Развитие речи и работа над словарным запасом (актуализация, совершенствование, расширение) на материале иллюстраций, картин посредством составления предложений, рассказов. Чтение. Формирование навыков синтеза слов, предложений и их анализ; письмо под диктовку и выработка навыков списывания. Обучение детей планировать свою деятельность. Прививать и развивать навыки самоконтроля.
4. Нейропсихологический компонент (общая моторика, физминутка): совершенствование нейродинамических процессов, повышение адаптационных сил организма, развитие чувства ритма, синхронизация работы двух полушарий мозга.
5. Работа над навыками письма и/или коррекция почерка.
6. Итоги занятия: учить детей делать выводы о полученных знаниях и умениях на занятии, оценивать приложенные усилия.

## **1.2 Значимые для реализации программы характеристики Психолого-педагогическая характеристика обучающихся**

Обучающиеся с ЗПР — это дети, имеющие недостатки в психологическом развитии, подтвержденные ПМПК и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

Категория обучающихся с ЗПР – наиболее многочисленная среди детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и неоднородная по составу группа школьников. Среди причин возникновения ЗПР могут фигурировать органическая и/или функциональная недостаточность центральной нервной системы, конституциональные факторы, хронические соматические заболевания, неблагоприятные условия воспитания, психическая и социальная депривация. Подобное разнообразие этиологических факторов обуславливает значительный диапазон выраженности нарушений — от

состояний, приближающихся к уровню возрастной нормы, до состояний, требующих отграничения от умственной отсталости.

Все обучающиеся с ЗПР испытывают в той или иной степени выраженные затруднения в усвоении учебных программ, обусловленные недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психологического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в организации деятельности и/или поведения. Общими для всех обучающихся с ЗПР являются в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции. Достаточно часто у обучающихся отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы.

Уровень психического развития поступающего в школу ребёнка с ЗПР зависит не только от характера и степени выраженности первичного (как правило, биологического по своей природе) нарушения, но и от качества предшествующего обучения и воспитания (раннего и дошкольного).

Диапазон различий в развитии обучающихся с ЗПР достаточно велик — от практически нормально развивающихся, испытывающих временные и относительно легко устранимые трудности, до обучающихся с выраженными и сложными по структуре нарушениями когнитивной и аффективно-поведенческой сфер личности. От обучающихся, способных при специальной поддержке на равных обучаться совместно со здоровыми сверстниками, до обучающихся, нуждающихся при получении начального общего образования в систематической и комплексной (психолого-медико-педагогической) коррекционной помощи.

Различие структуры нарушения психического развития у обучающихся с ЗПР определяет необходимость многообразия специальной поддержки в получении образования и самих образовательных маршрутов, соответствующих возможностям и потребностям обучающихся с ЗПР и направленных на преодоление существующих ограничений в получении образования, вызванных тяжестью нарушения психического развития и способностью или неспособностью обучающегося к освоению образования, сопоставимого по срокам с образованием здоровых сверстников.

Кроме того, у данной категории обучающихся могут отмечаться признаки легкой органической недостаточности центральной нервной системы (ЦНС), выражающиеся в повышенной психической истощаемости с сопутствующим снижением умственной работоспособности и устойчивости к интеллектуальным и эмоциональным нагрузкам. Помимо перечисленных характеристик, у обучающихся могут отмечаться типичные, в разной степени выраженные, дисфункции в сферах пространственных представлений, зрительно-моторной координации, фонетико-фонематического развития,



нейродинамики и др. Но при этом наблюдается устойчивость форм адаптивного поведения.

### **Планируемые результаты и система оценки результатов**

Коррекционная работа способствуют предупреждению или минимизации трудностей достижения личностных, метапредметных результатов (коммуникативных, познавательных, регулятивных универсальных учебных действий).

Проведение коррекционно-логопедической работы не только устраняет нарушения чтения и письма, но и способствует устранению коммуникативных трудностей и трудностей овладения учебным материалом.

#### **Показатели динамики правильного формирования письма и чтения:**

- развитие мелкой моторики (кистевой и пальцевой прaxies);
- умение различать звук и букву;
- безошибочное осмысленное чтение слов, предложений, коротких текстов;
- правильное письмо под диктовку слогов, слов, предложений;
- безошибочное списывание;
- понимание использования пробела;
- понимание границ предложения – обозначение начала и конца предложения;
- различение слова, предложения и текста;
- умение правильно и развернуто отвечать на вопросы;
- умение составлять предложения и рассказы по картинке.

### **Личностные УУД**

- Оценивать простые ситуации и однозначные поступки.
- Отделять оценку поступка от оценки самого человека (плохими и хорошими бывают поступки, а не люди).
- Отмечать поступки и ситуации, которые нельзя однозначно оценить как хорошие или плохие.
- Объяснять, почему конкретные однозначные поступки можно оценить как «хорошие» или «плохие» с позиции общечеловеческих и гражданских ценностей.
- Объяснять самому себе:
  - что во мне хорошо, а что плохо (личные качества, черты характера);
  - что я хочу (цели, мотивы);
  - что я могу (результаты).
- Формулировать самому простые правила поведения, общие для всех людей.
- Выбирать поступок в однозначно оцениваемых ситуациях на основе правил и ценностей общества.

- Признавать свои плохие поступки и отвечать за них.

### **Регулятивные УУД**

- Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, искать средства ее осуществления.
- Учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем и самостоятельно.
- Составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера совместно с учителем. Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя (самостоятельно). В диалоге с учителем учиться выработать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы других учащихся, исходя из имеющихся критериев.
- Понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации.

### **Познавательные УУД**

- Самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи.
- Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.). Сравнивать и группировать факты и явления.
- Относить объекты к известным понятиям.
- Определять составные части объектов, а также состав этих составных частей.
- Определять причины явлений, событий. Делать выводы на основе обобщения знаний.
- Решать задачи по аналогии. Строить аналогичные закономерности.
- Создавать модели с выделением существенных характеристик объекта и представлением их в пространственно-графической или знаково-символической форме.
- Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ.
- Составлять сложный план текста.
- Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде.

### **Коммуникативные УУД**

- Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций, в том числе с помощью ИКТ.
- Высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать, приводя аргументы.

- Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.
- Владеть правильным типом читательской деятельности.
- Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).
- Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

### **Оценка планируемых результатов**

Мониторинг речевого развития учащихся позволяет оценить динамику личных достижений учащихся с нарушением речи, письма и проводится на основании сопоставления данных первичной, промежуточной и итоговой диагностики.

Для оценки речевого развития учащихся используется Мониторинг речевого развития учащихся начальных классов, авторов Розовой Ю.Е., Коробченко Т.В.

### **Условия реализации Программы**

Коррекционно-логопедическая работа осуществляется индивидуально или в группе из 2–6 учащихся одного возраста и с одной структурой речевого нарушения.

Группы комплектуются учителем-логопедом по результатам диагностических работ в зависимости от ведущего и сопутствующих нарушений речевых функций, имеющих однотипные проявления. Учитель-логопед корректирует учебно-тематическое планирование, предполагаемое Программой, которое рассчитано на 102 при 3 занятиях на каждую группу, в зависимости от коррекционного курса.

Коррекционная работа по Программе также может вестись параллельно с работой педагога-психолога, учителя-дефектолога.

Программа предусматривает возможность организации электронного обучения, обеспечивающего освоение учащимися данной программы в полном объеме независимо от их места нахождения.

С целью обеспечения непрерывного эффективного обучения по данной программе организовано:

- ✓ комбинированное электронное обучение, включающее очное обучение учащегося в школе с электронным обучением в случае длительного отсутствия учащегося на занятиях по уважительной причине (длительное заболевание, лечение в санатории и т.д.);
- ✓ временное электронное (удаленное) обучение учащихся, основанное на распоряжениях директора школы по образованию.

Электронное обучение имеет тот же компонентный состав: цели, задачи, содержание.

Расписание логопедических занятий в процессе временного электронного обучения для каждой группы остается прежним, без каких-либо изменений.

Длительность онлайн-занятий составляет 15–25 мин.

Учитель-логопед определяет средства коммуникации, набор электронных ресурсов, приложений для организации электронного обучения и формат электронного обучения, удобный для всех участников и эффективный для конкретного ученика, группы учащихся или темы; предоставляет информацию об электронном обучении, о возможности осуществления обратной связи с учителем-логопедом родителям (законным представителям), администрации школы.

### **Варианты использования средств коммуникации**

#### **для организации электронной работы учителя-логопеда**

1. Электронная почта (E-mail) – офлайн-консультирование, контроль за выполнением заданий, отправка заданий дистанционных занятий, контрольных работ, дополнительных материалов по темам данной программы, перечня рекомендуемой учебной литературы, дополнительных источников информации.
2. Мессенджеры, телефон (Сферум) – контроль за выполнением заданий, офлайн- и онлайн-консультирование по заданиям, по преодолению возникших трудностей при изучении учебного материала, по проблемам использования электронных ресурсов технических средств, групповой и индивидуальный чат, опрос.
3. Приложения и платформы для видео-конференц-связи (Яндекс.Телемост и др.) – онлайн-занятия (не более 30 минут), онлайн-консультирование, конференции, лекции.

### **Продолжительность учебного года**

Образовательный процесс проводится во время учебного года.

### **Продолжительность учебных периодов**

Учащиеся начальных классов зачисляются на курс занятий продолжительностью 33-34 недели (102 часа) после прохождения диагностического обследования учителем-логопедом, на основании заключения ПМПК и заявления родителя (законного представителя).

### **Регламентация образовательного процесса**

Длительность программы составляет 102 часа. Занятия проводятся 3 раза в неделю (3 учебных часа в неделю). Продолжительность каждого занятия 20-40 минут. Предусмотрены обязательные санитарно-гигиенические перерывы между занятиями продолжительностью не менее 10 минут. Форма организации деятельности детей на занятиях: групповая – 3–6 человек, а также индивидуальная.

### Длительность занятий

- Групповые – 40 минут;
- Индивидуальные – 20–40 минут;
- Онлайн-занятия – 15–25 минут.

### Гигиенические требования к максимальным величинам образовательной нагрузки

Максимальная нагрузка на учащихся на 1 занятие соответствует нормативным требованиям, санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования – СанПин 2.4.4.3172-14.

Академический час для учащихся школьного возраста равен 40 минутам.

Распределение недельной образовательной нагрузки зависит от особенностей ключевой проблемы ребенка, сложности нарушения развития, его индивидуальных, личностных и психофизических особенностей, социальных условий жизни и воспитания.

## 2. Содержательный раздел

### 2.1 Содержание диагностического направления работы

Обследование учащихся проводится два раза в год: в начале учебного года (1–15 сентября) и в последние две недели учебного года.

Диагностическая работа включает в себя следующие составляющие:

- выявление нарушений устной и письменной речи у учащихся;
- подготовка рекомендаций по оказанию обучающимся психолого-педагогической помощи в условиях образовательной организации и вне ее;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося, выявление его резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально-волевой, речевой сфер и личностных особенностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания обучающегося;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации обучающегося;
- мониторинг динамики развития, успешности освоения образовательных и коррекционных программ основного общего образования.

Для оценки речевого развития учащихся используется Мониторинг речевого развития учащихся начальных классов, авторов Розовой Ю.Е., Коробченко Т.В.

## 2.2 Содержание коррекционно-развивающего направления работы

- Коррекционно-развивающая логопедическая и психопрофилактическая работа включает в себя следующее:
- разработку и реализацию индивидуально ориентированных коррекционно-развивающих программ; выбор и использование специальных методик, методов и приемов обучения в соответствии с выявленными трудностями;
  - организацию и проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
  - коррекцию и развитие высших психических функций, эмоционально-волевой, познавательной, коммуникативной и речевой сфер;
  - формирование способов регуляции поведения и эмоциональных состояний;
  - развитие форм и навыков личностного общения в группе сверстников, коммуникативной компетенции;
  - развитие компетенций, необходимых для продолжения образования и профессионального самоопределения;
  - социальную защиту обучающегося в случаях неблагоприятных условий жизни, при психотравмирующих обстоятельствах.

Коррекционно-развивающая работа проводится в форме индивидуальных, групповых и подгрупповых занятий, направленных на формирование полноценных речемыслительных процессов, обеспечивающих полноценную речевую деятельность детей, а также совершенствование их социальной и учебной коммуникации и адаптации к условиям обучения на уровне основной общего образования.

*Этапы организации:* диагностический, коррекционный, мониторинг эффективности.

### Содержание логопедической работы при профилактике и коррекции нарушений письма обучающихся с ЗПР в 1-2 классе

В современном коррекционном образовании большое внимание уделяется выстраиванию индивидуальных маршрутов обучения детей с задержкой психического развития (ЗПР). Автор данной программы придерживается принципа, что логопедическое воздействие должно быть направлено не на отдельные аспекты речевой недостаточности, а на всю речевую систему в целом, с учетом сопутствующих нарушений психических и когнитивных функций, которые неизбежно влияют на развитие письменной речи. В связи с этим профилактика возникновения нарушений письма и чтения и коррекция письменной речи у детей с ЗПР требует комплексного подхода, включающего как классические, так и современные методы логопедического воздействия, а также применение нейропсихологических принципов и методик советского обучения.

В основе предлагаемой системы логопедической коррекции лежит интеграция традиционных логопедических методов с нейропсихологическими принципами коррекции, а также, использование методик советского обучения грамоте и русскому языку.

### **2.2.1 Использование звукового аналитико-синтетического метода обучения грамоты в логопедической работе**

Логопедическая работа, по профилактике и устранению нарушений письменной речи учащихся с ЗПР, строится на базе звукового аналитико-синтетического метода, разработанного Институтом методов обучения Академии Педагогических Наук (Методическое руководство к букварю Редозубова С.П., 1956г.). Ниже, тезисно описана методика звукового-аналитико-синтетического метода обучения. Данный метод является опорным для автора рабочей программы.

Согласно учению о звуках речи, в русском языке имеется сорок два основных звука (фонем), т.е. таких звуков, при помощи которых мы различаем значения слов. Из этих сорока двух основных звуков шесть звуков гласных (а, у, о, ы, и, э) и тридцать шесть согласных.

Основные звуки – это опорные звуки нашей речи, они изучаются в процессе обучения грамоте. Звуки обозначаются с помощью букв, которых тридцать три в русском алфавите. Своеобразие обозначения звуков буквами обучающиеся также постигают в процессе обучения грамоте. При этом условия усвоения детьми грамоты является осмысленным и осознанным.

Недостаточное понимание детьми звукового строения речи приводило к тому, что детям при обучении грамоте приходилось усваивать звуковые сочетания механической памятью.

Каждый звук и его обозначение буквами дети воспринимают осмысленно.

Основных гласных звуков в русском языке шесть: а, о, у, э, ы, и. Буквы е, ё, я, ю особых звуков не обозначают; при письме они выступают в двух значениях: в начале слов и после гласных они обозначают йотированные гласные *йа* (я), *йу* (ю), *йо* (ё), *йэ* (е); после мягких согласных они обозначают гласные а, у, о, э; *мя* – это м мягкое + а (*мья*), *лю* – л мягкое + у (*льу*).

Изучение букв е, ё, я, ю откладывается на конец периода обучения грамоте; они легче усваиваются после того, как пройдено й и детьми получены знания о мягкости согласных и обозначении ее буквами и ь, тогда значение букв я, е, ю, ё для них становится более понятным.

Использование звуковых схем автором не предусмотрено, так как при обучении и профилактике берется за опору сразу буквенное обозначение звуков.

Усвоение основных звуков нашей речи распределено по трем основным этапам букварного периода соответственно трем степеням трудности их усвоения:

1. Первый этап – овладение первой ступенью трудности: изучение (повторение и уточнение, в зависимости от поставленной цели логопедического курса) гласных *а, у, о, ы*; согласных сонорных – *л, м, н, р* и два шумных глухих согласных *с, ш*. Согласные и гласные, изучаемые на первом этапе, являются твердыми. Согласные и гласные, изучаемые на этом этапе, легко выделяются из слов и слогов и легко сочетаются в прямые слоги.

2. Второй этап – изучение (повторение и уточнение, в зависимости от поставленной цели логопедического курса) гласных *и, э, а* также мягкие согласные, мягкость которых обозначается буквой *и*, в первую очередь берутся ранее пройденные согласные *л, м, н, р, с* в слогах *ли, ми, ни, ри, си*. Затем изучаются (уточняются, повторяются) согласные *х, к, в, п, т, з, д* в твердом и мягком звучании. Также, обучающиеся знакомятся с *й, ж, ь*.

3. Третий этап – изучение (повторение и уточнение, в зависимости от поставленной цели логопедического курса) всех йотированных гласных (*е, ё, ю, я*) в двух значениях, а также согласные *б, г, ч, ц, щ, ф*, причем особое внимание уделяется мягкости и твердости их произношения. Также, обучающиеся знакомятся с *ь* и *ъ* – разделительными знаками.

Слоги разных типов даются в последовательности обусловленной степенью трудности их усвоения; ни в одном уроке нет загромождения процесса обучения разнородными трудностями, каждая трудность опирается на пройденное и подготавливает усвоение последующих трудностей.

Усвоение учащимися *слоговой структуры слов* проходит по трем этапам букварного периода соответственно трем ступеням трудности усвоения слогов.

I ступень трудности: разложение на слоги и звуки и чтение односложных и двусложных слов, сначала с открытыми, затем с обратными слогами: *ма-ма, у-ра, ус, уш-ла*.

II ступень трудности: разложение на слоги и звуки трехсложных слов с открытыми слогами, односложных и двусложных слов с закрытыми слогами и чтение слов этой трудности: *На-та-ша, шар, вы-мыл, кош-ка, коз-лик*.

III ступень трудности:

1) разложение на слоги и чтение четырехсложных и пятисложных слов с открытыми слогами: *пи-о-не-ры, пе-ре-ме-на*;

2) разложение на слоги и звуки и чтение трехсложных сложных и четырехсложных слов с закрытыми слогами: *фаб-ри-ка, се-но-кос, ок-тя-бря-та*;

3) разложение на слоги и звуки и чтение слов со стечением согласных: *куст, стол, кро-вать, крик-нул, стру-на, дрозд, гвоздь*;

4) разложение на слоги и звуки и чтение слов с разделительным произношением согласной и гласной (с разделительными мягким и твердым знаками): *братья, семья, съезд, въехать, объявление*.

В методических рекомендациях указано «Искусство обучения чтению неграмотного ученика сводится к тому, чтобы единицей чтения сделать слог, а не букву. Чтение целыми словами для начинающего читать непосильно,



оно вырабатывается лишь постепенно...». Таким же образом этот способ работает и с учащимися с ОВЗ.

Методикой обучения грамоте предлагается следующая система усвоения слоговой структуры слов и закрепления навыка читать слова слогами:

- 1) перед чтением слов со слогами нового типа дети упражняются в разделении слов этой трудности на слоги и звуки на слух (анализ);
  - 2) затем они упражняются в составлении из разрезной азбуки (кубиков Зайцева и других дидактических материалах с напечатанными буквами) слов, разложенных на звуки;
  - 3) далее, упражняются в чтении ими самими составленных слов (синтез);
  - 4) затем учащиеся читают в букваре столбики слов, разделенных на слоги (синтез). Это разделение слов на слоги помогает детям пользоваться слогом как единицей чтения;
  - 5) далее упражняем детей в письме слов по слуху с разделением на слоги и без разделения на слоги (анализ);
  - 6) затем дети читают предложения и рассказы в букваре, причём на первом букварном этапе все слова разделены на слоги, на втором и третьем этапах разделены слова на слоги только в столбиках;
  - 7) на протяжении всего букварного периода даются для повторения открытые слоги, в которых сочетается новая буква с пройденными ранее, дается сопоставление слогов с твердыми и мягкими согласными; дети читая эти слоги, дополняют их до целых слов, например: *мы- (ло)*, *Ми- (ша)*;
  - 8) письмо слов с разделением их на слоги вводится как упражнение после письма элементов новой буквы и самой буквы; затем следует письмо целого слова и предложения;
  - 9) кроме работы детей по складыванию слов из разрезной азбуки, вводится складывание слов из разрезных слогов.
- Все эти упражнения помогают учащимся овладеть сочетаниями согласных и гласных и усвоить плавное послоговое чтение слов.

*Подготовительному периоду* отводится большое значение в системе обучения грамоте. Удлинение подготовительного периода улучшает и активизирует процесс овладения детьми чтением и письмом. Этот этап подготавливает учащихся к усвоению грамоты.

В букваре, на страницах 3-15 даны картинки, рисунки, образцы подготовительных упражнений к письму, которые помогут при организации занятий по развитию речи обучающихся и подготовке их к занятиям по обучению чтению и письму в букварный период.

Детям, с помощью практических упражнений, даются элементарные (без определений) понятия о предложении, слове, слоге, звуке и букве.

В подготовительный период, обучающиеся узнают четыре звука и буквы: *а, у, м, ш*.

Это поднимает у детей интерес к грамоте. Работа по разложению (анализу) предложений на слова, слов на слоги и слогов на звуки производится тщательно и постоянно на протяжении всего периода обучения грамоте. На подготовительном этапе дети практически знакомятся с терминами предложение, слово, слог, звук, буква и получают первые навыки разлагать речь на элементы и соединять эти элементы. Это умение учащимся нужно при обучении чтению и письму.

На этапе подготовительного периода большое внимание уделяется и подготовке руки к письму (а также в рамках коррекции диспрактической дисграфии). Ученики упражняются в рисовании, штриховке контурных рисунков, письме элементов букв, обводки трафаретов и другие упражнения. В букваре на каждой странице подготовительного периода даны образцы рисунков и упражнений в письме элементов.

Для формирования правильного хвата пишущего инструмента проводится следующая работа:

- 1) Упражнения на развитие крупной моторики, ловкость и координацию (прыжки на скакалке, ходьба по бордюру, гимнастической палке, канату; игры в классики; твистер, игры с мячом – забрасывание в кольцо, попадание в цель, перекидывание из руки в руку и др.).
- 2) Ритмические упражнения. Ритмические рисунки, игры типа «Ладушки», игры на переключение.
- 3) Упражнения для развития силы и объема движений: эспандеры, пальцевые тренажеры, кубик Рубика, массажные мячи и колечки.
- 4) Упражнения для формирования правильной конфигурации пальцев: игры с прищепками, лепка из пластичных масс (в том числе и буквы), волчки, игры с пинцетом. Дифференцированные движения пальцев: перекладывание из руки в руку, сминание листа бумаги на столе, затем на весу обеими руками, одной рукой; пальчиковые гимнастики.
- 5) Формирование правильного захвата: с помощью салфетки, метание дротиков, с помощью специальных приспособлений – тренажеров, ручек, укороченных карандашей, восковых камней.
- 6) Для совершенствования навыка письма и повышения адаптивных функций руки используются различные пишущие инструменты – брашпены, восковые камни, ручки с различными стержнями, остроконечное перо.

На подготовительном этапе работы происходит развитие речи учащихся. С этой целью учитель-логопед проводит беседы на темы, близкие детям, упорядочивает их словарный запас, уточняет значение слов, учит строить с этими словами предложения.

Рассказывание сказок, рассматривание картинок также служат целями развития речи учащихся: дети учатся отвечать на вопросы полным ответом и связно излагать свои мысли.

Сказки и рассказы по картинкам служат материалом и для занятий по расчленению речи на слова, слов на слоги и слогов на звуки.

Началом букварного периода является приведение согласных в сочетание с гласными в простейших слогах (плавное чтение по слогам слов с открытым и закрытым слогом). Учащиеся воспринимают одну букву, вторая в поле внимания не укладывается. Прочтение должно быть медленным с переходом от одной буквы к другой; можно рекомендовать протяжное произнесение звуков, обозначенных буквами. Так мы приучаем детей к тому, что каждому звуку соответствует определенная буква и что буквы ставятся в определенном порядке.

Наиболее продуктивным приемом, дающим понимание о звукослововом строении слова и о процессе слияния звуков в речи (т.е. образования из звуков прямого слога) является прием разложения слов на слоги и звуки, с немедленным соединением выделенных звуков в слоги, а слогов в слово. Учащиеся учатся при помощи этого приема видеть и осознавать при чтении целое (слово и слог) и его части (звуки); они поймут, что звуки являются элементами слова или слога и отдельно, как правило, не произносятся.

Разложение слова на слоги и звуки будет полезно и при обучении письму: ведь письмо не что иное, как обозначение звуков в слова буквами, а для того чтобы обозначить звуки, надо их выделить из слога, где они находятся в тесной связи друг с другом (произносятся слитно).

Второй прием, который применяется на данном этапе, - прием чтения по подобию: если дети прочитали *мама*, то они легко прочитают затем и *рама*, и *сама*, и *Саша*.

Указанные приемы чтения применяются и на уроках письма. Используются и приемы артикулирования, протяжного произношения звуков в целях слияния, но указанные выше приемы являются основными, важнейшими, дающими наиболее высокий эффект в работе: при помощи этих приемов дети учатся читать и писать прямые слоги, видеть и воспринимать не одну, а две буквы; поле их зрения и внимания постепенно расширяется.

Без умения воспринимать слог нельзя двигаться дальше, нельзя научить детей читать, если они перебирают буквы; особенно затрудняется процесс чтения и письма на втором этапе букварного периода (этапе усвоения мягких согласных), если учащиеся не овладели умением воспринимать и читать сразу две буквы: вторая буква определяет мягкость или твердость произнесения согласного, обозначенного первой буквой (*мы* и *ми*).

Работа по разложению слов на слоги и звуки, составление из них букв и чтение получающихся слов на основе воспроизведения живого произношения слов и слогов и на основе подобия слов, каждая изучаемая буква и обозначенный ею звук приводится во всевозможные сочетания с ранее изученными гласными или согласными. Звук считается изученным

детьми, если дети в состоянии его выделить из любого простого слога (обратного, прямого, закрытого) или простого, известного им слова и сумеют при чтении и письме привести изучаемый звук в разнообразные сочетания с другими звуками.

На этом этапе обучения пишутся отдельные слова, состоящие из тех же букв, что и слова, предназначенные для чтения; эти слова устно разделяются на слоги и звуки перед тем, как их записывать в тетрадь.

Только к концу этапа можно предлагать детям писать простейшие предложения типа *Луша мала* (тоже после звукового анализа).

На протяжении всего первого этапа букварного периода проводится работа со слогами: чтение слогов, игра в слоги и т.п. Во избежание механического чтения слогов, к прочитанному слогу добавляются другие слоги (или звуки), чтобы получилось какое-либо слово: *ма – мама, мы – мыши, мо – море, му – муха, ра – рама* и т.д.

Наглядным материалом являются: картинки, разрезные слоги, буквы разрезной азбуки, кубики Зайцева.

На изучение каждого звука и буквы на этом этапе отводится два дня.

Переходя к следующему этапу обучения грамоте, необходимо подытожить знания учащихся о гласных звуках (как слогообразующих) и о согласных звуках.

Второй этап букварного периода начинается с ознакомления со звуком и буквой *и*. Эта буква находясь в открытом (прямом) слоге, указывает, что согласный надо произносить мягко (*мыло – мило, осы – оси*).

При чтении мягких согласных с гласным *и*, необходимо воспользоваться тем, что дети уже умеют сливать мягкие согласные с гласными в устной речи. Они делают это автоматически при произнесении слов типа *лиса, Миша* и др., это же они должны делать сознательно при акте чтения; глядя на вторую букву (*и*), они должны сообразить, что звук, обозначенный буквой, стоящей перед *и*, надо произнести мягко. Получится и здесь осознание того, чем дети владеют в устной речи. Для упражнений берутся слова, в которых ясно слышится мягкость и твердость согласных. Лучше всего на первых порах для этого взять слова, начинающиеся с сонорных согласных *л, р, м, н* и звуков *в, с* (*лодка – липа, Вова – вилка, рот – рис, мыло – мило, сыро – Сима*). Необходимо утрированно произносить твердые и мягкие звуки подчеркивая их отличие. Вместе с этой работой, проводится работа по анализу слов и слогов с мягкими согласными на звуки. Для разложения на звуки нужно брать слова, включающие известные детям гласные и согласные звуки (*липа, липа, рис, Нина, Миша, вилы* и др.) и обязательно спрашивать о каждом согласном, как он слышится: твердо или мягко.

Эта работа закрепляется составлением из букв разрезной азбуки слов, в составе которых имеются прямые слоги с буквой *и*: *Сима, Миша* и др.

На этом этапе изучается и звук *э*.

К концу этапа обучения грамоте учащиеся знакомятся также с мягким согласным в конце закрытого слога и с обозначением его мягкости с помощью буквы *ь* (*соль, конь, жарь, ось, мать, лось*).

Виды письменных на втором этапе обучения: диктант с разложением слов на слоги и звуки, списывания, вставление в слова пропущенных букв (с опорой на рисунок): *са(н)и, л(о)м, ж(у)к* и др.; изменение единственного числа на множественное: *ус – усы, сом – сомы, рука – руки* и т.п.

На изучение каждого звука и буквы отводится два дня.

На *третьем этапе* букварного периода изучаются йотированные гласные и наиболее трудные согласные. Выделив йотированные гласные из слов типа *ели, яма*, как звуки слоговые, логопед ставит буквы этих звуков в таблицу гласных (каждая буква здесь по существу обозначает два звука: *я – иа, ю – йу, ё – йо, е – йэ*).

Учитель объясняет, что гласные *я, ю, е, ё* надо произносить без растягивания, чтобы не смешивать с другими гласными (*а, у, э, о*).

На следующем уроке после ознакомления с йотированными гласными дети знакомятся с этими же буквами в прямом слоге, т.е. с тем значением их, которое они имеют, когда находятся после согласных (обозначают простые гласные звуки и мягкость предшествующих согласных).

Удобнее всего с этим значением букв *е, ё, я, ю* познакомить детей путем сопоставления и сравнения пар слов, в одном из которых слышится мягкий согласный, а в другом – твердый; в зависимости от звучания согласных пишется и соответствующая гласная буква.

Например, при изучении *ё* после согласных целесообразно дать пары слов: *нос – нёс, вол – вёл* и др. произнеся первые пары слов, нужно разложить слова на звуки и сказать как слышится в них первый звук – твердо или мягко. Дети определяют, что первый звук слышится твердо, и составляют эти слова из букв разрезной азбуки.

Затем, предлагаем к разбору вторые слова из этих пар слов (устно) и предлагаем сказать, как слышатся в них первые звуки (слова раскладывать на звуки уже не нужно).

Дети легко определяют на слух мягкое произношение согласных. Обращаясь к таблице гласных, предлагаем детям сказать, из какого ряда следует взять гласную, чтобы получилось не твёрдое звучание согласных при чтении, а мягкое. Так как уже на втором этапе работы дети привыкли к тому, что при твердом произношении согласных надо брать гласную из первого, верхнего ряда, а при мягком произношении – из второго, нижнего ряда, то на вопрос обычно следует правильный ответ, и дети легко определяют, какая именно гласная подойдет в данном случае. Ставится после согласной буква гласная *ё*, затем третья буква и прочитываются слова – *вёл, нёс*.

Важно настойчиво подчеркивать, что при мягком произношении согласного вторую гласную букву при составлении слов надо брать из второго ряда.

На изучение каждой из названных выше букв отводится не менее трех дней.

Знания закрепляются и на письме и при чтении.

После изучения йотированных гласных, еще раз подчеркивается, что в верхнем ряду расположены гласные, которые ставятся после твердых согласных (*ла, ло, лу, лы*), а во втором ряду – гласные, которые ставятся после мягких согласных (*ля, лё, лю, ли*).

На третьем этапе букварного периода изучаются звонкие взрывные (мгновенные) *б, г*, аффрикаты (слитные) *ч* и *щ*, *щ* (мягкий) и *ф*.

Буквы *ь* и *ъ* (разделительные знаки) звуков не обозначают и показывают лишь наличие *й*, стоящего после согласных перед гласными. Учащимся говори, что эти знаки показывают, что согласный звук не сливается с последующим гласным. Усвоение их детьми можно облегчить с помощью приемов сопоставления слов и словообразования. *Б – семь – семья, брать – братья, полю – полью, семя – семья*. Это сопоставление дает возможность уяснить, что на месте *ь* при чтении можно сделать маленькую остановочку.

Те же приемы работают и с *ъ*: *сел – съел, обед – объедки, ехал – съехал* и др.

На третьем этапе учащиеся осваивают чтение и письмо слогов большей трудности, чем на предыдущих этапах: 1) слоги трехбуквенные со стечением согласных (*трава, дрова, длина, взяли*); 2) слоги четырехбуквенные разных типов (*волк, лист, стол, спел, страна, стрела*) и 3) слоги многобуквенные (*страх, дрозд, гвоздь, встреча*).

Эти слоги усваиваются путем наращивания согласных впереди слова (*рот – крот, мех, смех*), так и путем вставки согласных внутрь слова (*сон – слон, икра – искра, стой – строй*). Полезно дать чтение по подобию слов, включающих слоги со стечением согласных: *трава – труба – тропа, страна – строка – струна – стрела – стрижи*.

Все приемы отрабатываются и при письме и при чтении.

Учащиеся знакомятся со строчными и заглавными письменными буквами. На первом уроке изучается строчная буква, на втором – заглавная. На каждом уроке дети пишут слова и фразы с изученными буквами. Упражнения становятся сложнее: кроме диктантов и списывания, сопровождаемыми фонетическим разбором, учащиеся выполняют такие виды работ: вставка в слова пропущенных букв; добавление в незаконченные слова недостающих слогов; ответы на вопросы с использованием справочника и т.д.

Приемы звукового анализа и синтеза отрабатываются и при чтении и при письме.

На занятиях дети усваивают правила:

- 1) раздельное написание слова одно от другого;
- 2) раздельное написание предлогов;
- 3) письмо слов без пропуска и перестановок букв;

- 4) употребление большой (заглавной буквы) в именах людей и в начале предложения;
- 5) постановка точки в конце предложения;
- 6) письмо звукосоchetаний жи, ши, ча, ща, чу, шу;
- 7) перенос слов;
- 8) постановка ь в конце слова;
- 9) употребление й.

Далее следует послебукварный период. В течение всего этого времени учащиеся совершенствуют навыки в области чтения и письма: читают короткие рассказы, сказки, стихотворения; пишут короткие фразы, включающие слова, в которых нет расхождения письма с произношением (после анализа), осмысливая каждое прочитанное и каждое написанное слово.

Вышеуказанные тезисы из методики обучения грамоте является опорным в логопедической работе как на этапе профилактики нарушений письменной речи (1 класс), так и при коррекции выявленных нарушений письма и чтения (2-4 классы). Разница лишь в том, что речевой материал, уровень сложности речевого материала, упражнений усложняется в зависимости от возраста обучающихся. Обязательным условием реализации данной методики являются и особенности развития обучающихся по АООП для обучающихся с ЗПР, уровень развития ВПФ и речевой уровень.

Добукварный период обучения грамоте интегрирован в логопедические занятия всех зачисленных обучающихся.

В добукварный период (подготовительный). Главная задача в этот период – уточнить восприятие и представление учащихся, развивать концентрацию внимания, развивать мышление и речь, подготовить руку к письму (1 класс) или же, начать коррекцию диспраксической дисграфии.

На данном этапе необходимо научить детей делить предложения на слова, слова - на слоги и выделять из слов и слогов некоторые основные звуки речи (анализ). На тех же занятиях дети учатся составлять предложения из слов, дополнять слоги до целых слов, придумывать слова, начинающиеся с того или иного звука (синтез).

В подготовительный период уточняется, расширяется, обогащается словарный запас; развивается речь и мышление. Для этой цели проводятся беседы и рассказывание по картинкам, упражняются в группировке предметов на разные лексические темы. Происходит приучение детей к наблюдению, рассуждению, способности делать выводы и обобщения.

В подготовительный период используется наглядный материал, в виде иллюстраций, рисунков, репродукций картин, но и опора на имеющийся детский опыт, например, беседы о семье, о домашних животных, об играх.

Для доступности детского понимания даются конкретные инструкции. Расчленение общего задания на частные задания, детализация помогают учащимся научиться контролировать и планировать свою деятельность. И

только позже - постепенный переход от детализированных инструкций к обобщенным.

«Многословие учителя утомляет внимание детей и делает их равнодушными к его словам. Поэтому важно, чтобы он все свои указания давал в краткой и ясной форме и не переходил к следующему указанию, пока первое не выполнено».

Устная работа чередуется с моторной деятельностью.

В этот же период проводится работа и над развитием зрительного внимания и мелкой моторики. Организуется правильная посадка детей.

Упражнения: складывание прямолинейных фигур и печатных букв из палочек, ознакомление с разлиновкой тетради; расстановка точек в местах пересечения горизонтальных линеек с косыми; штриховка контурных рисунков, полученных путем обведения трафаретов; письмо элементов букв и бордюров из этих элементов.

Для всей подготовительной работы отводится 2 недели.

В специальной логопедической литературе проблема изучения, предупреждения и преодоления нарушений письменной речи у детей рассматривается с разных позиций.

Во-первых, с позиции единства двух составляющих письменную речь, изначально построенных на знаковом восприятии буквы (чтение) и её воспроизведении (письмо). Чтение и письмо, по общей структуре, процессы очень сходные, обусловленные единственными патогенетическими механизмами.

Во-вторых, с позиции системного подхода устная и письменная речь взаимосвязаны. Письменная речь надстраивается на основу устной. Составляющие устную речь компоненты: фонетико-фонематическая, лексико-грамматическая и просодическая стороны, их состояние предполагает подготовленность ребенка к обучению письму.

Недостатки устной речи по преимущественной выраженности соответственно рассматриваются как фонетико-фонематическое недоразвитие (ФФН), общее недоразвитие речи (ОНР).

Последующими исследованиями было уточнено, что неполноценное произношение приводит к формированию неточных звуковых образов слов, что, в свою очередь, вторично отражается на письме (Р.М. Боскис, Р.Е. Левина, 1936, 1961, 1968; М.Е. Хватцев, 1948; А.Р. Лурия, 1950; Л.К. Назарова, 1952; Л.Ф. Спирина, 1957; Н.А. Никашина, 1959; С.Н. Шаховская, 1964; А.В. Ястребова, 1976, 1987).

На формирование правильного письма существенным образом влияет и степень готовности фонематических процессов (Р.Е. Левина, 1940; Т.Г. Егоров, 1953; Б.Г. Ананьев, А.И. Сорокина, 1955; С.П. Редозубов, 1954; Н.С. Рождественский, 1959).

Если ребенок не в состоянии выделять и дифференцировать нужные звуки, то он лишается основной предпосылки письма и обучать его письму



обычными методами и с обычной легкостью невозможно, так как звуковой анализ слова, выделение отдельных звучаний, превращение звуковых вариантов в четкие фонемы является первым необходимым звеном для осуществления сложного процесса письма (А.Р. Лурия, 1950).

Исследования Л.П. Назаровой (1952) выявили роль четких кинестезий на начальных этапах обучения письму. Установлено, что проговаривание перед записью является одним из эффективных приемов предупреждения и устранения ошибок в письме учащихся. Нарушения письма как следствие дефекта артикуляции у детей с органическими нарушениями анализируются в работах О.В. Правдиной, Г.В. Чиркиной, З.А. Репиной.

В работах Р.Е. Левиной (1961) сформировано положение о готовности ребенка к овладению грамотой, представлены основные направления, связывающие нарушения чтения и письма не только с недостатками произношения, но и с неблагоприятным состоянием устной речи в целом.

Впервые научное обоснование такому отклонению в развитии, каким является общее недоразвитие речи, было дано Р.Е. Левиной и коллективом научных сотрудников НИИ дефектологии АПН СССР (Г.И. Жаренковой, Г.А. Каше, Н.А. Никашиной, Л.Ф. Спириной, Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной, А.В. Ястребовой и др.) в 50 - 60-е гг. XX в.

Исходя из вышеуказанного, становится понятным, что для успешного овладения письменной речью необходимо:

- 1) Развивать фонетико-фонематическую систему языка и навыки звукового анализа и синтеза.
- 2) Коррекция произносительной стороны речи.
- 3) Работать над слоговой структурой слова.
- 4) Развивать фонематические представления, навыки звукового анализа и синтеза, развитие фонематического восприятия.
- 5) Развивать праксис.
- 6) Развивать общую моторную сферу.
- 7) Развивать произвольную моторику пальцев рук и свободы движений руки (предплечья, кисти, пальцев), развитие графических навыков.
- 8) Развивать моторику артикуляционного аппарата.
- 9) Развивать оптико-пространственных представлений (знакомство со схемой тела, ориентировка в пространстве, на листе бумаги, в строке) в единстве с развитием несенсорных психических функций - памяти, внимания, мышления и речи.
- 10) Развитие ритмического восприятия и воспроизведения.
- 11) Развитие конструктивного праксиса (складывание палочек по образцу).
- 12) Формирование лексико-грамматического строя речи.
- 13) Обогащение словарного запаса.

Коррекция нарушений письменной речи, таких как дислексия и дисграфия, требует проведения глубокого логопедического обследования как устной, так и письменной речи. Тщательно проведенная диагностика

помогает составить перспективный план коррекционной работы и выбрать наиболее подходящие методы и приемы для коррекции выявленных нарушений. Применение целого ряда классических логопедических методов и приёмов, направленных на развитие и коррекцию звуковых, фонематических, графических, лексико-грамматических и семантических компонентов речи, является основой в работе учителя-логопеда, на которую наслаивается использование вспомогательных методик и подходов.

Важно подчеркнуть, что коррекция нарушений должна быть комплексной и учитывать индивидуальные особенности ребёнка, его когнитивные и регуляторные функции. Рассмотрим основные методы, применяемые логопедом при работе с детьми с дислексией и дисграфией, описанные в классической логопедии (учебник Волковой Л.С. Логопедия). Данная программа предусматривает работу по профилактике и коррекции данных видов нарушений.

1. Развитие фонематического восприятия (дифференциации фонем) при устранении фонематической дислексии, артикуляторно-акустической дисграфии и дисграфии на основе нарушений фонемного распознавания. Опора на различные анализаторы, совершенствование слухопроизносительных дифференцировок в связи с развитием фонематического анализа и синтеза, связь звука с буквой, упражнение в устной и письменной речи дают стойкий результат.
2. Развитие языкового анализа и синтеза при устранении фонематической дислексии и дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза – поэтапная работа - умение определять количество, последовательность, место слов в предложении.
3. Развитие слогового анализа и синтеза – с помощью вспомогательных средств, начиная работу вслух, далее перенося речь во внутренний план. Большой акцент на умение выделять гласные звуки в слове, деление слов на слоги, выделение заданных слогов и их анализ.
4. Развитие фонематического анализа и синтеза – формирование умения выделять звук на фоне слова, вычленение первого и последнего звука и определение его места в слове (начало, середина, конец), определение последовательности звуков в слове, количество звуков, место звука по отношению к другим звукам.
5. Устранение аграмматической дислексии и дисграфии – формирование устойчивого понимания морфологических и синтаксических элементов слова и предложения, соответственно и системы языка в целом.
6. Устранение оптической дисграфии – через развитие зрительного гнозиса, расширения зрительной памяти, формирование пространственных представлений, развитие зрительного анализа и синтеза.

Логопедическая работа носит дифференцированный характер, учитывающий механизм нарушения, его симптоматику, структуру дефекта, психологические особенности ребенка. При целенаправленном систематическом и комплексном коррекционно-логопедическом

воздействии, симптомы дисграфии и дислексии сглаживаются или же, полностью корректируются.

В логопедической работе, используются пособия и упражнения следующих авторов: Ефименкова Л.Н., Садовникова И.Н, Елецкая О.В., Ястребова А.В., Бессонова Т.П., Оглоблина И.Ю. и др.

### **2.2.2 Использование нейропсихологического подхода в логопедической работе**

Следующий, важнейший подход, используемый в рамках программы - *нейропсихологический подход*.

Нейропсихологический подход в логопедической работе с детьми с ЗПР предоставляет уникальные возможности для диагностики и коррекции, поскольку позволяет учитывать особенности нейропсихологических процессов, связанных с речевой деятельностью.

В процессе нейропсихологической диагностики (Нейропсихологическая диагностика процессов чтения и письма Ахутиной Т.В.) важно выявить уровень сформированности функциональных блоков мозга, отвечающих за речевые функции, а также за регуляторные механизмы. Психофизиологические процессы, такие как внимание, память, восприятие и планирование, играют ключевую роль в усвоении письменной речи. Нейропсихологическая диагностика помогает выявить те области мозга, которые могут быть недостаточно развиты или иметь патологические изменения, влияющие на процесс овладения письмом и чтением.

Функциональные блоки мозга, отвечающие за регуляцию письма и чтения, включают такие когнитивные системы, как рабочая память, система внимания и контроля, а также исполнительные функции, которые обеспечивают способность планировать, организовывать, регулировать и корректировать свою деятельность. Нарушения в этих областях затрудняют как поведение в целом, так и оформление речевого высказывания, усвоение грамматических правил, написание текстов, а также контроль за правильностью написанного.

Использование нейропсихологической коррекции, направленной на стимуляцию и развитие этих функциональных блоков, может существенно ускорить процесс формирования устойчивых навыков письменной речи у детей с ЗПР. Например, нейропсихологические упражнения, направленные на развитие внимания и памяти, помогают ребёнку удерживать и перерабатывать информацию в процессе написания текста. Специально подобранные задания по тренировке зрительной и слуховой памяти, внимания и анализа способствуют улучшению качества восприятия и усвоения грамматического материала.

Важно подчеркнуть, что нейропсихологические подходы к коррекции письменной речи включают использование методов стимуляции нейропластичности — (нейробика, биоэнергопластика, нейрогимнастика,

нейройога) способности мозга адаптироваться и перестраиваться под воздействием целенаправленных упражнений и тренировок. Это позволяет не только компенсировать существующие нарушения, но и активировать скрытые ресурсы мозга, способствуя восстановлению и улучшению функциональных связей между различными областями, отвечающими за речевую деятельность. Методы нейропсихологической коррекции, направленные на стимуляцию нейропластичности, включают такие практики, как тренировка рабочей памяти, внимания к деталям, развитие ассоциативного мышления, а также упражнения на координацию и скорость обработки информации.

Упражнения на скорость обработки информации помогают детям быстро воспринимать и обрабатывать получаемые данные, что важно для правильного восприятия и обработки письменной и устной речи.

Нейропсихологические методы позволяют сосредоточиться на создании условий для оптимального функционирования таких когнитивных систем, как долговременная память, внимание и исполнительные функции, которые играют ключевую роль в процессе письменной речи. Например, упражнения, развивающие память и внимание, помогают детям не только улучшить восприятие и запоминание грамматических конструкций и лексических единиц, но и учат их организовывать свои мысли, контролировать их в процессе письма, что напрямую влияет на повышение качества письменной речи и успехи в обучении.

В рамках реализации программы логопедической по профилактике и коррекции нарушений письменной речи, применяются следующие нейропсихологические приемы и средства (направленные на развитие трех функциональных блоков мозга):

- 1) Нестабильное оборудование (стул на одной ножке, балансировочная подушка, балансир) – упражнения на развитие фонематического слуха, звуковой анализ и синтез, работа с мячиками - поочередное подкидывание мячика, подкидывание мячика и языковой анализ и синтез;
- 2) Велотренажер мини – работа ногами и деление слов на слоги; проговаривание слов сложной слоговой структуры; зарядка или физминутка; языковой анализ и синтез;
- 3) Целенаправленное стимулирование и коррекция недостатка энергетического блока, насыщение ребенка активностью – подвижные игры с определением цели – прыжки, бег по кругу, полоса препятствий, игры с мячом, и т.п. Все движения должны быть осмысленными – подключаем речевое сопровождение (беги и считай, беги и говори, беги и держи мяч, беги и перекладывай мяч из руки в руку); дыхательные зарядки – дыхание по Стрельниковой, дыхание по квадрату и т.п.; глазодвигательные упражнения, самомассаж и релаксация;
- 4) Активизация вестибулярно-моторной активности: кружения, качели – на балансировочной доске, фитбол, свободные действия и простые движения с целью разгрузить психику ребенка от напряжения и запретов, насытить

ребенка ощущениями от двигательной активности; после такой двигательной нагрузки необходимо мышцам почувствовать тонус: перетягивание каната, утяжеленное одеяло; уединение – уголок релаксации;

- 5) Развитие умения управлять своими движениями и регулировать поведение: игры с командой «стоп», препятствия и другие подобные игры, которые формируют ощущение внутреннего торможения, так ребенок учится тому, что он может на элементарном уровне управлять своим движением в соответствии с заданной целью;
- 6) Преодоление импульсивности - игры с правилами – обучаем удерживанию программы до конца игры, через составление плана и соблюдение правил игры (настольные игры, командные мини-игры); игры с правилом «стоп», когда ребенок во время любой деятельности сможет остановиться и обдумать, что нужно сделать, а потом сделать (продумает программу своих действий);
- 7) Формирование соматогностических, тактильных и кинестетических процессов: игры «Повтори позу», «Телесные фигуры, буквы и цифры», «Рисунки на спине, ладошке», «Предметы с различной фактурой поверхности», «Ощупывание и распознавание предметов», «Ощупывание фигур, букв, цифр и различение их по форме и размеру».
- 8) Кинестетические (динамические) процессы: «Классики», «Игра на рояле» (одной, двумя руками на схождение и расхождение), «Ритмы», варианты реципрокных координаций;
- 9) Развитие внимания: корректурные пробы (на время, с распределением внимания, на переключение внимания); разноцветные таблицы Шульте; формирование внимания с помощью условного сигнала, упражнения на переключение и преодоление стереотипий;
- 10) Пространственные функции: игры на ориентировку в схеме собственного тела, в окружающем реальном пространстве, схематическое пространство (планы, схемы, рисунки), квазипространственные представления (понимание времени, логико-грамматические конструкции).

Наряду с вышеперечисленными приемами и упражнениями используются следующие игры: «Попробуй повтори», «Стань буквой», «Повторяй! Танцуй!» рисование и обводки двумя руками. И другие упражнения, и приемы из пособия «Нейропсихологические занятия с детьми», авторов В.С. Колгановой, Е.В. Пивоваровой.

С помощью перечисленных выше приемов, удастся снизить уровень утомляемости, повысить концентрацию внимания, улучшить самоконтроль, регулировать нейродинамические показатели, улучшить эмоциональное состояние педагога и учащихся.

Таким образом, интеграция нейропсихологических методов с традиционными логопедическими подходами позволяет значительно ускорить процесс коррекции, повысить эффективность логопедического целенаправленного вмешательства и обеспечить более устойчивые

результаты, особенно при работе с детьми с ЗПР, для которых характерны как речевые, так и регуляторные трудности.

Все вышеперечисленные методики и подходы помогают создать уникальный подход к коррекции нарушений у каждого конкретного учащегося, исходя из его индивидуальных особенностей. Каждый выбранный метод, подход, методика включаются в работу с конкретным ребенком на каждом занятии.

Интеграция нейропсихологических методов с традиционными классическими логопедическими подходами позволяет значительно ускорить процесс коррекции, повысить эффективность логопедического целенаправленного вмешательства и обеспечить более устойчивые результаты, при работе с детьми с ЗПР, для которых характерны как речевые, так и регуляторные трудности. Дифференцированный характер работы, систематический и комплексный подход в логопедической работе обеспечивают сглаженность или же полное угасание симптомов дисграфии и дислексии.

### **2.2.3 Использование психологических коррекционно-развивающих технологии на логопедических занятиях**

#### **Когнитивно-поведенческие приемы на логопедических занятиях**

В последние годы логопедической работы, довольно часто встречаются дети, как дошкольного, так и школьного возраста, с таким комплексом трудностей как дефицит внимания, завышенные требования к себе и окружающим (что приводит к частому плохому настроению), низкий уровень критического мышления, низкий уровень саморегуляции и самоконтроля. Данные поведенческие трудности, при наличии разного рода нарушений речи (письменной и устной), независимо от того, есть ли у ребенка официальный статус ОВЗ, значительно мешают коррекционному процессу и увеличивают сроки логопедической работы.

В логопедические занятия включаются приемы когнитивно-поведенческой терапии детей, продолжая, таким образом, формировать и внедрять в жизнь полученные, на занятиях с психологом, навыки.

Описанные в блоках упражнения, включаются непосредственно в логопедическую работу сразу после диагностики. Упражнения выполняются в течение всего коррекционного процесса, пока не будет достигнут стабильный результат, то есть автоматическое использование нового навыка. При необходимости, к любому из упражнений можно вернуться. Все зависит от того, насколько укоренился новый поведенческий навык у каждого отдельного обучающегося. Применение упражнений каждого блока – индивидуально. Нужные упражнения логопед выбирает самостоятельно, опираясь на индивидуальные особенности обучающегося.

Упражнения применяются во время организационного момента в начале логопедического занятия, в середине занятия в качестве перерыва для восполнения энергии для продолжения работы, в конце занятия – после подведения итога занятия, как завершение «на хорошей ноте».

Предлагаемые упражнения, в том числе авторские:

1. **Упражнение «Порядок».** Приведение к порядку своего рабочего пространства, своих мыслей – через проговаривание в течение 1 минуты всего беспокоящего. (авторское упражнение)
2. **Упражнение «Блокнот».** Что меня отвлекает? (внутренние и внешние факторы). В течение дня, вокруг ребенка, происходит множество событий – отвлекающих факторов. Шум с улицы, разговоры людей, громкая музыка и т.д. Все это влияет на ребенка в разной степени. Необходимо проанализировать отвлекающие факторы в начале занятия, чтобы ребенок «очистил» свой ум и мог спокойно работать. Если этого не сделать, то возникает ситуация, когда ребенок в течение всего занятия, будет отвлекаться, вспоминая то, что вчера или сегодня с ним произошло.
3. **Упражнение «Будильник».** В течение 2 минут соблюдать полную тишину в классе, затем, в течение 2 минут – громко разговаривать. Регулируется звонком будильника. (авторское упражнение)
4. **Упражнение «Перерывы в работе».** С помощью картонного кубика, на котором есть изображение или надпись вариантов отдыха, выбирается вид отдыха.
5. **Упражнение «Успокаивающее лото».** Аналог игры с кубиком.
6. **Упражнение «Итоги занятия и позитивные планы на будущее».** Дети проговаривают и фиксируют по желанию в тетрадь, позитивные моменты за время урока и планируют позитивные события на вечер или на следующий день.
7. **Упражнение «Правила с наградами».** На занятиях устанавливаются правила (разрабатываются вместе с детьми), награды за соблюдение правил и наказания.
8. **Упражнение «Думаю, что говорю».** Приучение учеников к подбору правильных слов при выражении своих эмоций, проговаривании эмоций.
9. **Упражнение «Камень силы».** Мешочек с натуральными камнями – учащиеся могут взять камень и «выплеснуть» негативное настроение на выбранный камень. Либо, поделиться хорошим намерением с другими, передав камень другому. (авторское упражнение)

#### **Управленческие приемы и приемы медиации на логопедических занятиях**

«Уточнение с перефразированием» – перефразирование сложных, для понимания, формулировок учебного задания. Например, «подготовься к письму под диктовку» заменяем на перифраз - «сейчас я буду говорить, а ты записывать» и уточнение – «что ты сейчас будешь делать?» (ответ ребенка –

я буду писать). *Перифразирование* – основная техника при адаптации учебных заданий.

\*В литературе имеются следующие определения (2); «Перифразирование — замена слова перифразой, изложение чего-либо другими словами, фразами»; «Перифразирование — выражение одной и той же мысли другими словами для применения к другим обстоятельствам, передача чьих-либо слов в несколько измененном виде».

**«Орфографическое проговаривание»** - способ развития орфографической памяти, стимулирует запоминание терминов, фамилий, словарных слов, способствует повышению грамотности. Ученик должен произнести слова, так как они пишутся, а не так как слышатся, т.е. орфографически правильно.

**«Получи бонус»** - способ стимулирования и мотивации учебной деятельности. За каждый вид деятельности ребенок получает бонус (жетон). В конце урока можно посчитать бонусы и сравнить свои результаты с результатами одноклассников. Этот способ развивает дух здорового соперничества.

**«Самоанализ работы на уроке»** - ребенок должен ответить на вопросы:

- \* какая цель стояла перед Вами при изучении темы (в начале урока)?
- \* какие задачи Вы решили, чтобы достичь поставленной цели?
- \* что Вы узнали и запомнили на уроке?
- \* получилось ли достичь поставленной цели?

**«Самооценка»** - в конце урока на листочке поставить балл от 3 до 0:

- \* 3 балла – я все очень хорошо понял, мне было интересно;
- \* 2 балла – мне все понятно, но материал не всегда интересен;
- \* 1 балл – я не все понял, но мне было интересно;
- \* 0 баллов – я ничего не понял и на уроке скучал.

### **Приемы тайм-менеджмента для решения жизненных задач**

В логопедической работе, без тайм-менеджмента не обойтись. Это регуляция времени, выстраивание границ и наделение ответственностью участников коррекционного процесса.

Необходимо помнить, что любой приём, техника используются исходя из индивидуальных особенностей ребенка с ЗПР – кто-то будет готов начать с решения самой неприятной и сложной задачи, а у кого-то пропадет мотивация и даже доступное для выполнения задание не будет выполнено.

Также, необходимо помнить о предоставлении детям права выбора, например: «Ты начнешь выполнять задание под №1 или 3?» То есть, выбор без выбора.

В таблице указаны стандартные задачи-животные.

Задачи-животные		
	Что это?	Что делать?
Лягушка	Маленькая, но неприятная задача	Стараться выполнить в первую очередь



Слон	Крупная задача, к которой страшно подступиться	Разделить на более мелкие задачи и регулярно их выполнять
Обезьяна	Задачи, которые «делегируют» подчиненные руководителям	Приучать сотрудников решать проблемы самостоятельно
Мамонт	Крупная задача, потерявшая актуальность.	Проверить, по-прежнему ли она важна. Если нет, то вычеркнуть
Единорог	Мечта, которая долго не воплощается в реальность	Обдумать и превратить в слона

Далее предлагается решение некоторых задач-животных в рамках логопедического процесса:

**«Лягушка»** – самая маленькая и самая неприятная. Решение этой задачи лучше поставить на первое место. «Лягушки» — это задачи, которые люди очень не любят выполнять. Как правило, это дела, которые связаны с дискомфортом, стрессом, скукой и другими неприятными ощущениями.

Учащиеся, обычно, не любят выполнять задачи, связанные с тем, что у них хуже всего получается, хоть и занимает это мало времени. Например, на логопедических занятиях, дети хотят сразу играть в игры, а не выполнять разминочные упражнения. Фиксация внимания на том, что разминочное упражнение по каллиграфии небольшое и длится всего 2 минуты (ставим таймер или песочные часы), что эта «лягушка» будет быстро «съедена», помогает ученикам преодолеть себя и взяться за работу.

**«Слоны»** — это крупные, грандиозные, масштабные задачи, к которым страшно подступиться. Они требуют много времени, сил и других ресурсов. Браться за такие дела страшно, поэтому их, так же, как и «лягушек», часто откладывают на потом.

Проблема в том, что долгое игнорирование «слонов» тоже нередко приводит к неприятностям.

Как поступают с задачами-слонами? Их делят на более мелкие задачи («бифштексы»), которые затем регулярно выполняют. Маленькие задачи не кажутся нам страшными, сложными, непонятными или невыполнимыми, поэтому у нас реже возникает искушение отложить их на потом.

На занятиях – это сама цель занятия. Определение цели и задач, визуализация данного процесса помогает видеть процесс, соответственно контролировать его и понимать, насколько результат близок или далек.

**«Обезьяна»** — это ситуация, с которой сталкиваются руководители всех уровней. Учителя – это тоже руководители. Суть ее в том, что родители как бы «делегируют» нам свою работу. Ученики делают это также.

Представим, что обезьяны — это задачи и проблемы, которые нужно решить. Мы даем родителю некое «поручение» (вручаем ему «обезьяну») и ждем результата. Но через некоторое время он приходит к нам с этим же вопросом или проблемой и пытается вернуть инициативу педагогу, то есть пересаживает на нас свою «обезьяну».

**Пример.** Вы рекомендуете родителям ребенка с трудностями в поведении найти психолога, к которому их ребенок будет ходить с удовольствием. Родители соглашаются и тут же начинают спрашивать какого, где его найти, просят конкретного человека найти, начинают говорить о том, что нет времени, уже пробовали и ничего не получилось. И вот, снова, перекалывают на вас эту ответственность. Нужно ответить тактично и твердо: «мы все живем в скоростном высокоинтеллектуальном и технологичном мире – всю информацию можно найти на просторах интернета».

Если подобные ситуации возникают слишком часто, вы начинаете терять массу своего времени на «кормление обезьян», а порученные задачи выполняются очень медленно, процесс логопедической работы затормаживается. Для уменьшения количества «обезьян» приучайте родителей самостоятельно искать ответы на свои вопросы. Немного направляя их в нужное русло.

Разумеется, нужно сразу давать детям очень подробные инструкции, затем их приучать к самостоятельности. Пишем с детьми разнообразные алгоритмы действий, которые помогают справиться с заданием, поручением.

**«Единороги»** — это грандиозные задачи-мечты, к которым не знаем, как подступиться. Мы часто думаем о них («Эх, как хорошо было бы...»), но ничего для их воплощения в реальность делать не собираемся.

«Единороги» могут обитать в нашей голове годами: без конкретики, без планов по их осуществлению и, в общем-то, без особой надежды.

У детей с ОВЗ очень часто есть эти «Единороги» - они мечтают кем-то стать, что-то получить, не осознавая какие задачи им для получения желаемого нужно решить.

Мечты о «сказочных единорогах» отнимают у нас время и силы, но ничего не меняют в нашей жизни. Это вовсе не значит, что от них нужно отказаться (как от «мамонтов»). Напротив: чтобы быть счастливыми, мы должны воплощать свои мечты в реальность. Как говорил английский поэт Уильям Блейк: «Кто хочет, но не делает, — порождает чуму». Что делать?

«Единорогов» следует тщательно обдумывать, находить пути их реализации и превращать в слонов (а что делать с этими животными, мы уже знаем).

Таким образом, коррекционно-развивающих психологических, когнитивно-поведенческих, управленческих приемов, приемов медиации помогают отрегулировать поведенческий аспект на логопедических занятиях и настроиться на работу детям с задержкой психического развития.

**Тематическое планирование логопедической работы с учащимися младших классов по профилактике и преодолению нарушений письменной речи**

**ДОБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД (15-18 ДНЕЙ)**

Практическое знакомство с предложением, словом, слогом и звуком. Понятие о буквах.

Совершенствование письма (почерка): повторение элементов письменных букв. Выполнение штриховок. Выделение звуков из начала слова.

Разложение на звуки простейших слогов (обратных и прямых: *ах, ма-ма*).

Выделение звуков, обозначаемых буквами повторяемыми в этот период, из слов и слогов. Повторение букв и звуков: *а, у, м, ш*.

**Календарно-тематическое планирование по предупреждению и коррекции нарушений письменной речи  
Подготовительный период**

№	Тема	Содержание	Количество во часов	Примечание
<p><b>Диагностическая работа</b> – первые две недели сентября. Работа по совершенствованию ВПФ и неречевых функций ведется сразу и параллельно началу логопедической работы. Сложность речевого материала зависит от класса обучения, актуального уровня развития учащегося. При подборе материалов к занятию учитывается зона ближайшего развития, нозологическая группа.</p>				
<b>Подготовительный период (развитие речи)</b>				
1	Первый день в школе	Развитие слухового внимания (устные инструкции). Ответы на вопросы по картинке о детях идущих в школу. Рассказывание сказки «Репка». Рисование по образцу прямолинейных фигур на нелинованном листе.	1	Фигурки или изображения сказочных героев. Нейропсихологические упражнения.
2	Класс во время урока	Развитие слухового внимания (устные инструкции). Составление предложений по картинке «Класс», «Дети за партой». Ответы на вопросы по картинке. Составление рассказа по картинке. Верхняя и нижняя лежачая линии. Расстановка точек сначала на верхней, потом на нижней лежачей и соединение их линиями. Анализ образца.	1	Таблица с геометрическим и фигурами. Нейропсихологические упражнения.
3		Составление предложений по картинке «Лето». Рассказ по вопросам учителя-логопеда о лете. Составление рассказа по картинке. Анализ рисованного образца и составление фигур из палочек. Письмо палочек и точек. Обведение и штриховка трафаретов.	1	Палочки, трафареты. Нейропсихологические упражнения.
4	Анализ предложений (разложение на слова)	Разложение предложения в 2 слова на слова. По картинкам на стр. 6. Составление предложений по картинкам. <i>Чтение взрослым рассказа «Белка» (стр. 140).</i> <i>Ответы на вопросы по тексту.</i> Письмо комбинации из трех палочек и точки.	1	Сягина М.И. «Дидактический материал по обучению детей грамоте». Нейропсихологи

5	Составление предложений (из 2-3, 3-4, 4-5 слов). анализ предложений на слова	Резервный урок по разложению предложений в 2 слова на слова по карточкам дидактического материала. Беседа о геометрических фигурах. Словесное описание геометрических фигур, состоящих из палочек (с. 6). Складывание фигур по образцу (стр. 6). Письмо палочки с закруглением внизу (стр. 7)	1	ческие упражнения. Сягина М.И. "Дидактический материал по обучению детей грамоте", палочки. Нейропсихологические упражнения.
6	Разложение предложения в 2-3, 3-4, 4-5 слов на слова.	Рассказ о любимых занятиях детей. Чтение взрослым текста "Береги книгу" (стр. 149-150). Ответы на вопросы по тексту. Обведение трафарета (круг), штриховка. Письмо 2-х палочек с закруглением внизу (стр. 7).	1	Трафареты, Сягина М.И. "Дидактический материал по обучению детей грамоте", палочки. Нейропсихологические упражнения.
7	Работа с предложениями – анализ и синтез	Составление предложений. Анализ до слова. Разложение на слоги двусложных слов. Составление рассказа по картинке. Анализ образца расположения геометрических фигур. Расстановка точек на верхней и дополнительной линии. Письмо длинных палочек. Бордюр.	1	Картинка "В родной семье". Таблица с геометрическим и фигурами. Нейропсихологические упражнения.
8	Разложение на слоги двусложных и трехсложных слов.	Составление предложений по картинке "В саду". Рассказывание сказки "Колобок". Письмо длинной палочки с петлей внизу и крючка.	1	Фигурки или изображения сказочных героев. Нейропсихологические упражнения.
9	Односложные слова (анализ слов)	Односложные слова. Чтение взрослым текста "Таня и кукла" (стр. 147-148). Письмо овала.	1	Сягина М.И. "Дидактический материал по обучению детей грамоте", палочки. Нейропсихологические упражнения.
10	Знакомство некоторыми основными звуками и буквами	Знакомство с некоторыми основными звуками и буквами. Составление рассказа по картинке "Улица". Письмо овала и точек.	1	Нейропсихологические упражнения.
11	Звук и буква А.	Составление рассказа из жизни "Как мы ходили в лес" по вопросам. Составление рассказа о девочке по картинке. Составление буквы из палочек. Письмо буквы А строчной и ее элементов. Уточнение артикуляции звука [а]. Связь звука с	1	Касса букв. А, а. Нейропсихологические упражнения.

		буквой. Определение места звука в слове, слове; определение слов со звуком, вычленение слов со звуком из предложения.		
12	Звук и буква У.	Составление рассказа из жизни по вопросам. Составление рассказа об игре детей по картинке. Составление буквы из палочек. Письмо буквы У строчной и ее элементов. Обведение и штриховка геометрических фигур. Уточнение артикуляции звука [у]. Связь звука с буквой. Определение места звука в слове, слове; определение слов со звуком, вычленение слов со звуком из предложения.	1	Касса букв. У, у. Трафареты геометрических фигур. Нейропсихологические упражнения.
13	Закрепление звуков и букв А, У.	Составление рассказа по картинке (дети анализ слова <i>Ау, уа</i> . Зрительный диктант с помощью буквенной кассы (анализ образца). Письмо слова <i>ау, уа</i> (с проговариванием анализа). Правило: между словами пропускаю 2 ячейки (при письме в узкую косую линейку). Складывание узоров из цветных геометрических фигур. Дифференциация артикуляционных укладов звуков [у], [а]. Определение места звука в слове, слове; определение слов со звуком, вычленение слов со звуком из предложения.	1	Касса букв: Ау. Цветные геометрические фигуры. Нейропсихологические упражнения.
14	Звук и буква М.	Уточнение артикуляции звука [м]. Ознакомление со звуком М (выделения согласного М из слога; определение звука в слове, слова со звуком в предложении). Разгадывание и составление загадок про овощи. Обведение трафаретов, штриховка контурных рисунков. Составление рассказа об уборке овощей. Чтение вслух текста "Весна" (стр. 153-154). Составление буквы из палочек. Письмо буквы М строчной и ее элементов. Связь звука с буквой. Определение места звука в слове, слове; определение слов со звуком, вычленение слов со звуком из предложения.	1	Трафареты (овощи), контурные рисунки. Касса букв: М, м. Слова: ам, ум Сягина М.И. "Дидактический материал по обучению детей грамоте". палочки. Нейропсихологические упражнения.
15	Звук и буква Ш. Повторение букв М, А, У.	Беседа на тему "Утро школьника". Составление предложений о Шуре. Составление буквы из палочек. Письмо буквы Ш строчной и ее элементов. Уточнение артикуляции звука [ш]. Связь звука с буквой. Определение места звука в слове, слове; определение слов со звуком, вычленение слов со звуком из предложения. Деление на слоги слов: Шура, шары, шуба, малина, мухомор. Запись первых слогов этих слов буквами кассы/письмо в тетради.	1	Палочки. Касса букв: Ш, ш. Нейропсихологические упражнения.
Всего 15 занятий.				

**Календарно-тематическое планирование по предупреждению и  
коррекции нарушений письменной речи  
Основные этапы: 1 этап**

№	Тема	Содержание	Количество часов	Примечание
<b>Основные этапы работы (соответствует букварным периодам)</b>				
<b>1 этап: повторение 10 звуков и 10 букв: а, у, ы, о, м, ш, р, л, с, н.</b>				
<b>Приёмы работы:</b>				
- разложение слов на слоги и звуки (устно и с помощью разрезной азбуки, запись в тетрадь);				
- наращение гласных к согласным в конце слов и согласных к гласным в начале слова (у - усы, оса - роса);				
- чтение слов по подобию (мама - рама - Рома) и закрепление зрительно наличия и места букв в словах.				
<b>Умение</b> читать и слышать слова с твердыми согласными (в коротких словах): прямые - ма, му, обратные - ус.				
ум: Умение различать гласные и согласные звуки.				
1 (16)	Сочетание звука и букв М со звуком А в слогах <i>ма</i> , слове <i>мама</i> (устно, на письме и при чтении).	Беседа по картинке. Составление предложения о маме. Составление рассказа по картинке. Повторение букв и звуков М и А. Разложение на слоги и письмо слова <i>ма-ма</i> (синтез слова), анализ слога <i>ма</i> . Определение места звука в слове, слове: определение слов со звуком, вычленение слов со звуком из предложения.	1	Касса. Буквы: м, а. Слово: мама. Нейропсихологические упражнения.
2 (17)	Сочетание звука и буквы ш со звуком а в слоге <i>ша</i>	Беседа и составление рассказа по картинке. Составление предложения о Маше. Повторение звука и буквы Ш. Разложение на слоги и письмо слова Маша. Определение места звука в слове, слове; определение слов со звуком, вычленение слов со звуком из предложения. Правило: заглавная буква в именах	1	Касса: буквы: м, М, а, ш. Слова: мама, Маша. Преобразование одного в другое. Нейропсихологические упражнения.
3 (18)	Повторение звука и буквы Р и чтение и письмо слогов и слов с этой буквой	Составление рассказа по картинке о Шуре. Словарная работа "Инструменты". Преобразование слов: мама - рама - Шура - Мура - Мара - Маша. Анализ слов, синтез слов из звуков (на слух), из слогов (на слух), затем письменно с помощью кассы букв с последующей записью в тетрадь. Уточнение артикуляции звука [р]. Связь звука с буквой. Определение места звука в слове, слове; определение слов со звуком, вычленение слов со звуком из предложения. Письмо буквы р. Правило: заглавная буква в кличках животных.	1	Касса: буквы м, М, ш, Ш, а, у. Нейропсихологические упражнения.
4 (19)	Диктант	Зрительно-звуковой диктант: букв а, у, м, ш, р; слогов: ма, ша; Слова: ау, мама, Маша, рама, Мура, Шура. С анализом написания (вслух).	1	Сягина М.И. "Дидактический материал по обучению детей грамоте".

		Чтение детьми записанного в диктанте. Чтение взрослым текста "Лодка" (стр. 129-130).		Нейропсихологические упражнения.
5 (20)	Звук и буква Л	Уточнение артикуляции звука [у], связь звука с буквой. Определение места звука в слове, слове; определение слов со звуком, вычленение слов со звуком из предложения. Повторение буквы Л и чтение слогов и слов с этой буквой. Связь звука с буквой. Чтение и письмо слова с обратным слогом: уш-ла; Луша, мала. Составление рассказа по картинке "Луша составляет поезд". Находим на картинке предметы в названии которых есть с этот звук и букв: лампа, пенал. Письмо строчной л. Написание слова "ушла" с помощью кассы; анализ слова. Анализ предложения из составленного рассказа о Луше.		Касса букв. Нейропсихологические упражнения.
6 (21)	Закрепление звука и буквы Л	Составление рассказа по картинке о Луше в детсаду. Письмо прописной Л. Слово: Луша. Написание, анализ и синтез слов: Луша, Лара, Шура, Маша, мала, ушла. Синтез и анализ предложений с указанными словами.	1	Касса: Луша, Лара, Шура, Маша, мала, ушла. Нейропсихологические упражнения.
	Дифференциация звуков Р – Л	Уточнение и сравнение артикуляционного уклада, различие на слух. Звукбуквенный анализ и синтез.		
7 (22)	Диктант	Зрительно-звуковой диктант: повторение слогов: ла, ра, лу, шу (устные ответы по разложению на звук и буквы). Запись слов: рама, ура, лама, ушла, мала. Предложений Луша мала. Лама ушла. Предварительный анализ предложений. Чтение детьми записанного в диктанте. Чтение взрослым текста "Таня и кукла" (стр. 147-148).	1	Сягина М.И. "Дидактический материал по обучению детей грамоте". Нейропсихологические упражнения.
8 (23)	Повторение звука и буквы Ы и чтение слогов и слов с этой буквой.	Уточнение артикуляции звука [ы]. Связь звука с буквой. Определение места звука в слове, слове; определение слов со звуком, вычленение слов со звуком из предложения. Составление рассказа по картинке с девочками, несущими шары. Чтение текста о Ларе. Ответы на вопросы. Пересказ рассказа по Лару. Письмо строчной буквы Ы, слова шары. Изменение слов из единственного во множественное значение (использование звука и буквы ы): мамы, ламы, шары. Самостоятельная работа: составить 2	1	Касса: шары. Шары малы. Мама мыла Лару. Нейропсихологические упражнения.

		рассказа по картинкам. Сложить из азбуки: Мама мыла Лару. Записать это предложение.		
9 (24)	Закрепление звука и буквы ы. Гласные и согласные звуки. Словообразующая роль гласного.	Составлении рассказа по картинке "Мама мыла раму". Письмо прописной Ш; слов Шура, Маша. Составление рассказа по картинке. Выделение предложения для анализа, запись предложения в тетрадь. Прочитать страницу букваря 1 раз.	1	Касса букв: шары - рама - рамы. Нейропсихологические упражнения.
10	Работа со слоговой кассой и дидактическими материалами.	Зрительно-звуковой диктант: повторение букв а, у, ы, м, ш, р, л. Повторение слогов: ла, ра, лу, шу. Запись слов: шары, рама. Предложения Шура мыла.	1	
10 (25)	Звук и буква С.	Уточнение артикуляции звука [с]. Связь звука с буквой. Определение места звука в слоге, слове; определение слов со звуком, вычленение слов со звуком из предложения. Составление предложения о Саше. Составление предложения <i>Сама сушу</i> из слогов разрезной азбуки. Запись предложения в тетрадь. Письмо буквы С строчной. Письмо слов: <i>усы, сама, суша.</i>	1	Касса: Сама сушу. Нейропсихологические упражнения.
11 (26)	Закрепление пройденных букв и слогов	Составление рассказа об утре детей. Письмо заглавной С. Слова (их анализ): <i>Саша, сама, суша.</i> Составление предложений по картинке из слогов, с последующей записью предложения. Запись под диктовку предложений с предварительным анализом: <i>Саша мыла раму. Саша ушла.</i> Повторение слогов: <i>ры, лы, сы, са, су.</i>	1	Касса букв. Нейропсихологические упражнения.
12 (27)	Звук и буква Н.	Составление рассказа по картинке "Дети играют в мяч". Уточнение артикуляции звука [н]. Связь звука с буквой. Определение места звука в слоге, слове; определение слов со звуком, вычленение слов со звуком из предложения. Письмо буквы Н строчной. Чтение предложений со словом <i>наши, рана, луна.</i> Анализ предложения из составленного рассказа, его запись.	1	Касса букв. Нейропсихологические упражнения.
13 (28)	Звук и буква О	Рассказ по картинке о Роме и осях. Уточнение артикуляции звука [о]. Связь звука с буквой. Определение места звука в слоге, слове; определение слов со звуком, вычленение слов со звуком из предложения. Письмо строчной буквы О, слов: осы, Рома.	1	Нейропсихологические упражнения.



		Запись предложения выделенного из рассказа, анализ предложения и запись этого предложения.		
	Дифференциация О – А	Уточнение и сравнение артикуляции звуков. Различение на слух, анализ и синтез слов с этими звуками. Оптические отличия.	1	Касса букв. Нейропсихологические упражнения.
14 (29)	Повторение пройденных звуков и букв. Теория "Гласные и согласные звуки".	Рассказ о Саше. Ответы на вопросы по картинке и по тексту. Пересказ. Письмо заглавной буквы О, предложений: <i>Осы малы. Ура, Мама!</i> Зрительно-звуковой диктант: запись слов с анализом: <i>осы, ноша, луна, Рома, Луша;</i> и предложения <i>Маша ушла. Мама мыла раму.</i>	1	Нейропсихологические упражнения.
Итого: 14 уроков. При необходимости увеличивается или уменьшается количество уроков, для повторения трудной буквы.				

### Календарно-тематическое планирование по предупреждению и коррекции нарушений письменной речи Основные этапы: 2 этап

№	Тема	Содержание	Количество часов	Примечание
Основные этапы работы (соответствует букварным периодам)				
2 этап: практическое изучение звуков и букв в слогах тех же типов, что и на 1-ом этапе, содержащих не только твердые, но и мягкие согласные в прямом слоге (перед и), а также в начале закрытого слога (перед и) и в конце (перед ь). Выделение звуков из любой части слова. Знакомство с 12 буквами: и, в, х, к, п, т, з, д, й, ж, э, ь. Приемы работы:				
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Разложение слов на слоги и звуки и соединение звуков в слоги и слова; в качестве подготовки к чтению закрытых слогов - сом, сыр, шар;</li> <li>- чтение слов по подобию;</li> <li>- наращение гласных и согласных к данным словам;</li> <li>- сопоставление в слогах и словах звонких и глухих согласных (без введения термина!) (жар-шар), твердых и мягких согласных (с введением термина) (мыло-мило, кон-конь).</li> </ul>				
Умение читать и писать прямые и закрытые слоги с мягкими согласными в словах, представляющих собой комбинации открытых и закрытых слогов (шалаш, малыш, писал, купил, кукла, вилка, нитка).				
Умение различать твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные.				
Чтение слов типа нитка, кошка является началом работы над слогами со стечением согласных.				
Умение писать слова, состоящие из одного-двух прямых слогов или одного закрытого (обратного) слога.				
1 (30)	Звук и буква и	Повторение: подбор слов со звуками <i>а, о, у</i> . Составление рассказа про Иру. Выделение звука [и] из слова (через анализ предложения). Уточнение артикуляции звука [и]. Связь звука с буквой. Определение места звука в слоге, слове; определение слов со звуком, вычленение слов со звуком из предложения. Письмо буквы <i>И</i> строчной. Составление слова Ира из кассы букв. <i>И</i> как союз. Составление предложения с	1	Касса. Фигурки или изображения сказочных героев. Нейропсихологические упражнения.

		союзом <i>И</i> . Анализ предложений. Чтение и ответы на вопросы.		
	Дифференциация <i>ы</i> и <i>и</i>	Уточнение и сравнение артикуляции. Различение на слух, анализ и синтез слов со звуками. Оптические отличия.	1	Касса букв. Нейропсихологические упражнения.
2 (31)	Твердое и мягкое произношение согласного звука. Чтение слов с мягкими согласными перед и	Проверка знаний о гласных первого ряда. Чтение текста и ответы на вопросы. Беседа по картинке. Объяснение материала о твердом и мягком произношении согласных. Анализ предложения, слов. Составление из кассы букв и запись слов в тетради: Миша, Сима, Нина. Работа со слогами. Чтение рассказа и ответы на вопросы.	1	Касса букв. Нейропсихологические упражнения.
3 (32)	Анализ предложений и повторение твердого и мягкого произношения согласного	Чтение трёхсложных слов с открытыми слогами и слогом <i>ши</i> Анализ и письмо предложения "У Миши машина." Составление слов: синтез и анализ слов. Повторение твердого и мягкого произношения согласных, составление, анализ и запись слова Марина, малина. Особенности чтения и записи слов со слогом <i>ши</i> , анализ слова машина.	1	Касса букв. Нейропсихологические упражнения.
4 (33)	Анализ трехбуквенных слов	Чтение текста и ответы на вопросы. Повторение особенностей произношения и чтения слогов с мягкими согласными (чтение и анализ). Беседа по картинке. Анализ предложения Сом – рыба, слова рыба – на слоги. Слого-звуковой анализ слова сом, сын, сыр, сон. Синтез слов. Самостоятельное составление слов из разрезной азбуки. Чтение односложных трёхбуквенных слов с гласной посередине.	1	Касса букв. Нейропсихологические упражнения.
5 (34)	Диктант	Звуковой диктант с предварительным анализом. Письмо гласных: <i>о, ы, и</i> . Письмо согласных: <i>х, с, р, м, н</i> . Повторение пройденных слогов (твердые и мягкие согласные). Анализ слов. Повторение трехбуквенных слов. Запись букв и слов под диктовку. Чтение записанного.	1	Нейропсихологические упражнения.
6 (35)	Звук и буква <i>В</i>	Уточнение артикуляции звука [в]. Связь звука с буквой. Определение места звука в слоге, слове; определение слов со звуком, вычленение слов со звуком из предложения. Письмо элементов строчной буквы "в" и слов с этой буквой: ива, совы. Анализ слов со звуком [в]; составление слов из разрезной азбуки, чтение составленных	1	работа с карточками Нейропсихологические упражнения.

		слов и их запись в тетрадь. Чтение слогов, слов. Составление рассказа.		
7 (36)	Закрепление звука и буквы В и работа со словами	Синтез слов (добавление слога до слова). Слого-звуковой анализ слов с повторением твердости и мягкости произношения согласных. Составление слов из слогов. Чтение и ответы на вопросы по значению слов. Письмо заглавной буквы В, слов <i>Вова, ива</i> .	1	Карточки Нейропсихологические упражнения.
8 (37)	Звук и буква х	Уточнение артикуляции звука [х]. Связь звука с буквой. Определение места звука в слоге, слове; определение слов со звуком, вычленение слов со звуком из предложения. Письмо элементов строчной буквы х и слов с этой буквой: хор, уха. Анализ данных слов. Составление предложений с данными словами. Письмо строчной буквы "х", слова: <i>хор, уха</i> .	1	карточки Нейропсихологические упражнения.
9 (38)	Закрепление буквы х.	Чтение пятибуквенных слов со вторым закрытым слогом типа шалаш, малыш Синтез слов, предложений со словами: <i>мох, хорош, сахар</i> . Письмо заглавной буквы Х. Предложение: <i>Хорош наш хор</i> .	1	Касса букв. Нейропсихологические упражнения.
10 (39)	Знакомство со звуком и буквой к	Уточнение артикуляции звука [к]. Связь звука с буквой. Определение места звука в слоге, слове; определение слов со звуком, вычленение слов со звуком из предложения. Составление рассказа по картинке о работе детей на огороде. Чтение и пересказ рассказа про Киру. Письмо двусложных слов: <i>каша, куры, кони</i> . Самостоятельное составление рассказа по теме "Огород" (парами).	1	Касса букв. Нейропсихологические упражнения.
11 (40)	Закрепление звука и буквы к.	Работа с кассой букв: слова "кошка", "мышка", "миска". Письмо предложения с трехсложным глаголом: Кира вымыла руки. Чтение пятибуквенных слов с первым закрытым слогом типа кошка, норка	1	Касса букв. Нейропсихологические упражнения.
12 (41)	Диктант	Звуковой диктант: письмо слов с мягкими согласными. Руки, вилка, миска, рис. Миша мыл руки.	1	Касса букв. Нейропсихологические упражнения.
13 (42)	Звук и буква П.	Уточнение артикуляции звука [п]. Связь звука с буквой. Определение места звука в слоге, слове; определение слов со звуком, вычленение слов со звуком из предложения. Письмо строчной буквы п и слов разной слоговой структуры: папа, суп, полка. Синтез слов путем добавления слога до слова. Составление рассказа по картинке и ответы на вопросы.	1	Касса букв. Нейропсихологические упражнения.
14 (43)	Закрепление звука и буквы П.	Письмо заглавной буквы П. Предложение с трехсложным глаголом: Папа и Паша пилили.	1	Касса букв. Нейропсихологические упражнения.

		Анализ слов и синтез из слогов, букв и звуков. Слова: пол, липа, пила, лапа, лапка. Составление рассказа по картинке. Чтение.		
15 (44)	Звук и буква Т	Уточнение артикуляции звука [т]. Связь звука с буквой. Определение места звука в слове, слове; определение слов со звуком, вычленение слов со звуком из предложения. Письмо строчной "т". Слов кот, утка. Составление предложений. Чтение. Синтез слов путем добавления слога до слова. Анализ слов: утка, Ната, Наташа, Пушок. Составление рассказа.	1	Касса букв. Нейропсихологические упражнения.
16 (45)	Закрепление звука и буквы т	Составление рассказа «Танец». Письмо заглавной "Т", предложения "У Тимоши котик" Чтение. Анализ слов, выделение наличия и места звука в слове. Слова: хата, карта, парта, ловит, Паша, Тома, Тамара. Составление предложения и его анализ.	1	Касса букв. Нейропсихологические упражнения.
17 (46)	Дифференциация П – Т	Уточнение и сравнение артикуляции звуков [п-т]. Анализ элементов письменных букв п-т. Дифференциация на слух в слогах, словах, предложениях.	1	Касса букв. Нейропсихологические упражнения.
18 (47)	Звук и буква З	Уточнение артикуляции звука [з]. Связь звука с буквой. Определение места звука в слове, слове; определение слов со звуком, вычленение слов со звуком из предложения. Составление рассказа. Чтение. Письмо строчной буквы "з", слова "роза", предложения "У розы шипы"	1	Касса букв. Нейропсихологические упражнения.
19 (48)	Закрепление звука и буквы З	Чтение рассказа «Зима». Письмо заглавной "З", анализ и предложений: "Зина и Лиза. Лиза возила Зину". В чтении появились "кор-мил", "кор-мушка". Анализ слов. выделение наличия и места звука в слове.	1	Касса букв. Нейропсихологические упражнения.
20 (49)	Дифференциация С-З	Уточнение и сравнение артикуляции звуков [з-с]. Анализ элементов письменных букв з-с. Дифференциация на слух в слогах, словах, предложениях.	1	Касса букв. Нейропсихологические упражнения.
21 (50)	Звук и буква "д".	Уточнение артикуляции звука [д]. Связь звука с буквой. Определение места звука в слове, слове; определение слов со звуком, вычленение слов со звуком из предложения. Составление рассказа.	1	Касса букв. Нейропсихологические упражнения.

		<p>Составление слов: Даша, Лида, душ, дым, домик, дыни, Дима, Дина.</p> <p>Составление предложений: У Наты дыни. Ната рада.</p> <p>В чтении оглушение: сады-сад-садик; народы-народ.</p> <p>Письмо строчной "д". Предложение: У дома наш садик. Слова дым, душ, дыни.</p>		
22 (51)	Закрепление звука и буквы "д"	<p>Беседа о Родине. Чтение и пересказ рассказа "Наша Родина"</p> <p>Письмо заглавной буквы Р. Предложение: Хороша наша Родина.</p> <p>Анализ слов, выделение наличия и места звука в слове.</p>	1	Касса букв. Нейропсихологические упражнения.
23 (52)	Звук и буква Й	<p>Уточнение артикуляции звука [д]. Связь звука с буквой. Определение места звука в слове, слове: определение слов со звуком, вычленение слов со звуком из предложения.</p> <p>Составление рассказа о Диме и Тузике по вопросам учителя.</p> <p>Письмо буквы "й", слов "сарай", "майка", "зайка". Предложения: Тузик, дай лапу!</p> <p>Слова: <i>ой, ай, мои-мой, твои-твой.</i></p>	1	Касса букв. Нейропсихологические упражнения.
24 (53)	Закрепление чтения слов с буквой Й	<p>Письмо заглавной буквы Н, слова "Нина". Предложения "Ой, ой, какой мороз!"</p> <p>Предложение: Хорошо зимой!</p> <p>Анализ слов, выделение наличия и места звука в слове.</p>	1	Нейропсихологические упражнения.
25 (54)	Звук и буква Ж	<p>Уточнение артикуляции звука [ж]. Связь звука с буквой. Определение места звука в слове, слове: определение слов со звуком, вычленение слов со звуком из предложения.</p> <p>Составление рассказа (дети в лесу).</p> <p>Письмо строчной буквы ж. Слова: <i>жук, лужа, лужок</i></p> <p>Письмо заглавной буквы Ж. Предложение: <i>Жук жил под корой.</i></p> <p>Анализ слов, выделение наличия и места звука в слове, слова со звуком в предложении.</p>	1	Касса букв. Нейропсихологические упражнения.
26 (55)	Дифференциация Ш - Ж	<p>Карточка с дифференциацией Ш-Ж</p> <p>Уточнение и сравнение артикуляции звуков [ж-ш].</p> <p>Анализ элементов письменных букв ж-ш.</p> <p>Дифференциация на слух в слогах, словах, предложениях.</p>		
27 (56)	Звук и буква э	<p>Уточнение артикуляции звука [э]. Связь звука с буквой. Определение места звука в слове, слове: определение слов со звуком, вычленение слов со звуком из предложения.</p> <p>Письмо строчной буквы э.</p> <p>Слова: этажи, этаж, эхо. Составление с этими словами предложений.</p> <p>Анализ слов, выделение наличия и места звука в слове, слова со звуком в</p>	1	Касса букв. Нейропсихологические упражнения.

		предложении.		
28 (57)	Контрольное списывание	Письмо заглавной буквы Э. Письмо предложений с письменного образца (подписи под картинками)	1	Нейропсихологические упражнения
29 (58)	Обозначение мягкости согласного при помощи буквы Ь. Изучение буквы Ь	Письмо слов с Ь на конце: лось, рысь, конь, шаль. Анализ слов, сложение слов с помощью кассы букв. Запись в тетрадь. Слова: карась – караси, окунь – окуни, сухарь – сухари.	1	Двойная дифференциация: с твердым и с сочетанием, в котором мягкость обозначается буквой И
30 (59)	Диктант	Письмо трехсложных слов с открытыми слогами (купила, возила), двусложных слов с закрытым слогом (санки). С предварительным анализом. Письмо предложений в 2-3 слова. Зрительный диктант-рассказ. Мама купила санки. Лида возила Сашу. Саша рада.	1	
31 (60)	Чтение слов с Ь в конце и середине слова.	Чтение печатного и письменного текстов о коне Орлике и о хорьке. Письмо слов жарь, парь, хорь; соль, куль. Письмо предложения с письменного образца: Хорь напал на кур. Можно написать оба предложения: У Захара куры. Хорь напал на кур.	1	Касса: жар - жарь, пар - парь, хор - хорь; соли - соль.
32 (61)	Чтение слов с Ь в конце и в середине слова.	Звуковой диктант: Лиза, вот кукла. Шура, тут конь. Там зайка. Касса: пальма, дольки, письмо, коньки, пальто. Чтение печатного и письменного текста о катке.	1	

**Календарно-тематическое планирование по предупреждению и коррекции нарушений письменной речи**  
**Основные этапы: 3 этап**

№	Тема	Содержание	Количество во часов	Примечание
<p>Основные этапы работы (соответствует букварным периодам)</p> <p>3 этап: практическое изучение звуков и букв, обозначающих йотированные гласные (е, я, ю, ё), две роли этих букв: слитные согласные (ц, ч), мгновенные (взрывные) звонкие (д, б, г). Чтение и письмо слов, включающих слоги со стечением согласных. Чтение слов, произношение которых расходится с написанием. Отказ от приема удлинения звука при произношении.</p> <p>Приемы работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отчетливое произнесение слов по слогам;</li> <li>- сопоставление слогов по твердости-мягкости согласного перед гласными;</li> <li>- чтение слов после составления их из разрезной азбуки;</li> <li>- чтение по подобию;</li> <li>- чтение слов после сопоставления их графического облика (по начертанию);</li> <li>- образование форм слов и однокоренных слов по образцу: дай-даёт, рой-рою, мой-моя, пень - пенёк</li> <li>- наращение согласных в начале, в конце, в середине слова: рот-крот, село-седло, вол-волк.</li> <li>- парное сопоставление слов с глухими и звонкими согласными, с буквам ц-ч, ц-с, ц-[т'] и т.д. (стр. 154 "Методического руководства", книга Назаровой "Предупреждение ошибок в письме первоклассников")</li> </ul>				
1 (62)	Буква Е в начале слов и слогов	Уточнение артикуляции звука [е]. Связь звука с буквой. Определение места звука в слове, слогов; определение слов со звуком, вычленение слов со звуком из предложения. Беседа по картинке "Ели в лесу". Письмо буквы е. слов: ель, ели, ежи. предложения: У нас новые санки. Анализ слов, предложений. Чтение и ответы на вопросы.	1	Касса букв: ель, ели (сущ), ельник ели (гл), ехали, Ева. Нейропсихологические упражнения.
2 (63)	Буква Е после согласных	Беседа "Осенью в лесу" в связи с чтением рассказа "За семенами" Письмо заглавной Е, предложения: Елена искала семена. Письмо слов с анализом: лисы - лес, вилы - Вера, липа - лето, Рита - репа и др.	1	Касса: дети, дело, ветки, день, тень и др. Нейропсихологические упражнения.
3 (64)	Закрепление чтения слов с буквой Е	Беседа о диких и домашних животных. Осмысление рассказа "Лиса" по вопросам. Письмо предложения: В лесу живут волки. Анализ и синтез слов и предложений. Анализ предложения.	1	Касса букв: Миша-мех, Лиза-Лена, мир-мел, сила - сели, пил-пел и др. Нейропсихологические упражнения.
4 (65)	Чтение односложных четырехбуквенных слов со стечением согласный в конце слова.	Чтение столбиков слов с двумя закрытыми слогами. Трудное слово: ОТДЫХ. Анализ данного слова. Беседа о доме отдыха. Письмо слов: мост, лист, куст, парк. Предложения: В парке кусты сирени.	1	Касса букв: мосты-мост, кусты-куст, зонты-зонт, волки-волк; пар-парк: вол-волк, сор-сорт. Нейропсихологические упражнения.
5 (66)	Чтение односложных слов со стечением	Беседа о пришкольном саде. Заучивание скороговорки "На дворе трава..." Письмо предложений: Около школы садик.	1	Касса букв: два, три, стол, стул, кот-крот

	согласный в начале слова.	В саду растут сливы. Анализ и синтез слов и предложений.		рот-крот кот-скот тук-стук Нейропсихологические упражнения.
6 (67)	Звук и буква Б	Уточнение артикуляции звука [б]. Связь звука с буквой. Определение места звука в слоге, слове; определение слов со звуком, вычленение слов со звуком из предложения. Анализ и синтез слов и предложений.  Письмо строчной буквы "б", слов разной СС: работа, белка, брат.	1	Касса букв: винты-винт; бинты-бинт, вата - батон; выдра - рыба. У выдры рыба. Бант - бантик.  Нейропсихологические упражнения.
7 (68)	Закрепление чтения слов разной слоговой структуры, слов с буквой Б.	Чтение слогов с дополнением их до целого слова. Выделение слова "жёлуди" и часть предложения с этим словом.  Анализ и синтез слов и предложений. Дополнение до целых слов в букваре: белки, сосна, орехи.  Письмо заглавной буквы Б. Письмо предложения: У Бори барабан.	1	Болит - боль - больно Дубы - дубок Бабушка Полина - папа Борис Слова для диктовок и работы с кассой и по таблице Зайцева <a href="https://t.me/c/1705922092/497">https://t.me/c/1705922092/497</a> Нейропсихологические упражнения.
8 (69)	Дифференциация П-Б	Карточка с дифференциацией б-п Уточнение и сравнение артикуляции звуков [б-п]. Анализ элементов письменных букв б-п. Дифференциация на слух в слогах, словах, предложениях.	1	
9 (70)	Звук и буква Г	Уточнение артикуляции звука [г]. Связь звука с буквой. Определение места звука в слоге, слове; определение слов со звуком, вычленение слов со звуком из предложения. Анализ и синтез слов и предложений. Письмо строчной буквы "г", слов разной СС: гуси, галка, горка. Предложение: Мы играли на лугу.	1	Касса букв: гуси, горы, ноги, дуга, радуга, глаза; гири-Кира, корка-горка, голос-колос, гости-кости, губы-кубы/кубик, бегу-пеку. Нейропсихологические упражнения.
10 (71)	Закрепление чтения слов разной слоговой структуры, слов с буквой Г.	Дополнение до целых слов в букваре: кусты, мосты, кошка, ветка, горка, галка, Гриша, груша, гроза, грибы, глаза, брови. Анализ и синтез слов и предложений. Письмо заглавной буквы Г, слова "Гриша", предложения: Гриша искал грибы.	1	Коля и Галя. У Гали каша. У Коли гренки. Слова для анализа: гости - кости, гаси/шу (свет) - коси/шу (траву), игра - икра, (зубы у) волка - (река) Волга, Галина - калина, грошик - крошки, груша - кружок.



				углы, угол - укол, грачи - крачки. грабли - крабы. Нейропсихологические упражнения.
11 (72)	Дифференциация Г-К	Карточка с дифференциацией к-г Уточнение и сравнение артикуляции звуков [к-г]. Анализ элементов письменных букв к-г. Дифференциация на слух в слогах, словах, предложениях.	1	
12 (73)	Буква Ё в начале слов и слогов	Уточнение артикуляции звука [ё]. Связь звука с буквой. Определение места звука в слоге, слове; определение слов со звуком, вычленение слов со звуком из предложения.  Разгадывание загадки: Кто иголки имеет, а шить не умеет? Заучивание загадки в букваре. Чтение и пересказ текста "Ёжик". Письмо строчной буквы "ё", слов разной СС: ели, ёлка, ёжик. Предложение: У ёлки лежит ёжик. Чтение слов с буквой Ё после согласных. Письмо заглавной буквы А. Предложение: Алёша - пионер.	1	Касса букв: вол-вёл, воз-вёз, нос-нёс; тётя, пёс, пёсик, актёр, осёл, козёл, тёрка, вёсла и др. Нейропсихологические упражнения.
13 (74)	Дифференциация О-Ё	Карточка с дифференциацией о-ё Уточнение и сравнение артикуляции звуков [о-ё]. Анализ элементов письменных букв о-ё. Дифференциация на слух в слогах, словах, предложениях.	1	Нейропсихологические упражнения.
14 (75)	Звук и буква Ч	Уточнение артикуляции звука [ч]. Связь звука с буквой. Определение места звука в слоге, слове; определение слов со звуком, вычленение слов со звуком из предложения. Анализ и синтез слова и предложений. Письмо строчной буквы ч, слова "чашка", предложения: Наташа пила чай. Чтение слов разной слоговой структуры слов с буквой Ч. Чтение слогов с дополнением их до целого слова. Работа с текстом "Грачи". Ответ на вопрос и пересказ текста своими словами. Дополнение до целых слов в букваре (читать строчкой): грачи, врачи, тучи, задачи. Жучка, ручка, точка, дочка. Письмо заглавной буквы Ч, Предложение: Черви и жуки исчезли.	1	Нейропсихологические упражнения.
15 (76)	Звук и буква Я в начале слов и слогов	Уточнение артикуляции звука [я]. Связь звука с буквой. Определение места звука в слоге, слове; определение слов со звуком, вычленение слов со звуком из предложения. Анализ и синтез слова и предложений. Работа с картинкой "Дети работают в саду". Чтение и пересказ текста "Мичурин". Объяснение взрослого о Мичурине.	1	Касса букв: Яша, яма, Зоя, Рая; мой-моя, твой-твоя, змей-змея, стоит - стоят. Нейропсихологические упражнения.

		Письмо строчной буквы я, слов: Зоя, Рая, ягода, яма. Предложение: Рая ела яблоки.		
16 (77)	Буква Я после согласных.	Работа с картинкой и текстом о яслях. Заучивание стихотворения "Таня". Письмо заглавной Я. Слова: Яша, Вася, Ваня, Катя.	1	Полина - Поля: Варвара - Варя: Иван - Ваня Нейропсихологические упражнения.
17 (78)	Звук и буква Ю в начале слов и слогов	Уточнение артикуляции звука [ю]. Связь звука с буквой. Определение места звука в слоге, слове; определение слов со звуком, вычленение слов со звуком из предложения. Анализ и синтез слова и предложений. Письмо строчной буквы Ю. Предложение: Я рисую дом.	1	Нейропсихологические упражнения.
18 (79)	Буква Ю после согласных. Дифференциация ю-ё	Письмо заглавной буквы Ю. Слова: Юля, Люба, Нюра, Илюша. Анализ и синтез слова и предложений. Ю/Ё козёл - изюм; люди, салют, люк, ключ, блюдо, клюв(ик) - лёд, самолёт, плёнка, слёзы, колёса; брюки, рюмка - орёл, рёва; утюг, тубик, тюль - тётя, тёрка, костёр. Карточка с дифференциацией ю-ё Уточнение и сравнение артикуляции звуков [ю-ё]. Анализ элементов письменных букв ю-ё. Дифференциация на слух в слогах, словах, предложениях.	1	Нейропсихологические упражнения.
19 (80)	Звук и буква Ц	Уточнение артикуляции звука [ц]. Связь звука с буквой. Определение места звука в слоге, слове; определение слов со звуком, вычленение слов со звуком из предложения. Анализ и синтез слова и предложений.  Письмо строчной буквы Ц. Слова: курица, зайцы, яйцо Предложение: Цапля ест лягушек.	1	цапля - сабля царь и царица Нейропсихологические упражнения.
20 (81)	дифференциация ц-ч	Карточка с дифференциацией ц-ч Уточнение и сравнение артикуляции звуков [ц-ч]. Анализ элементов письменных букв ц-ч. Дифференциация на слух в слогах, словах, предложениях.	1	Нейропсихологические упражнения.
21 (82)	Звук и буква Щ.	Уточнение артикуляции звука [щ]. Связь звука с буквой. Определение места звука в слоге, слове; определение слов со звуком, вычленение слов со звуком из предложения. Анализ и синтез слова и предложений. Письмо строчной буквы Щ. Слова: щенок, щётка, щука.	1	Касса: щука лещ, щека-щёки, чашка-чаша (леса), щука-шуба. Вот ваши вещи. Тут наши плащи.  Хороша щука. Хороши лещи. Нейропсихологические упражнения.

22 (83)	Дифференциация ш-щ.	Карточка с дифференциацией ш-щ Уточнение и сравнение артикуляции звуков [ш-щ]. Анализ элементов письменных букв ш-щ. Дифференциация на слух в слогах, словах, предложениях.	1	
23 (84)	Закрепление чтения, дифференциация щ-ч	<b>Правило:</b> ча, ща, чу, шу Карточка с дифференциацией щ-ч Уточнение и сравнение артикуляции звуков [ч-щ]. Анализ элементов письменных букв ч-щ. Дифференциация на слух в слогах, словах, предложениях.	1	Чищу чашки. Ищи ручку. - Пиши задачу. Нейропсихологические упражнения.
24 (85)	Звук и буква Ф	Уточнение артикуляции звука [ф]. Связь звука с буквой. Определение места звука в слоге, слове; определение слов со звуком, вычленение слов со звуком из предложения. Анализ и синтез слова и предложений.  Беседа о фабрике. Письмо строчной буквы Ф. Слова: фабрика, флаги. Составление предложения. Закрепление чтения слов с буквой Ф. Письмо заглавной буквы Ф. Предложение: Феня - лучшая доярка. Сл.сл.: лучшая	1	Касса: кофта, туфли, форма, шарф, фуфайка, фуражка: телефон, фонари-фонарь.  Касса: ферма, Феня, Федя. Нейропсихологические упражнения.
25 (86)	Дифференциация ф-в	Карточка с дифференциацией в-ф Уточнение и сравнение артикуляции звуков [в-ф]. Анализ элементов письменных букв в-ф. Дифференциация на слух в слогах, словах, предложениях.	1	Нейропсихологические упражнения.
26 (87)	Слова с разделительным Ъ	Беседа по картинке "Зимой". Чтение и пересказ текста. Рассказ в 2 предложения: Ваня сел в санки. Он съехал с горки. ехал-съехал сел-съел ехали - съехали с горки - объехали школу - подъехали к дому	1	
27 (88)	Рассказ о весне	Составление рассказа о весне. Выделение предложений. Анализ предложений. Запись отдельных предложений.	1	Картинный материал

## 2.3 Содержание консультативно-просветительского направления работы

### Консультативная работа предусматривает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися, имеющими речевые нарушения, единых для всех участников образовательного процесса;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимися;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционного обучения обучающегося.

### Информационно-просветительская работа включает в себя следующее:

- информационную поддержку образовательной деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями, их родителей (законных представителей), педагогических работников;
- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, мастер-классы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса – обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам – вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения обучающихся;
- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с речевыми нарушениями.

### Формы взаимодействия

#### Взаимодействие с родителями (законными представителями)

##### Индивидуальные консультации:

Сентябрь	Ознакомление с итогами логопедического обследования
Январь	Ознакомление с итогами промежуточной диагностики. Рекомендации по выполнению домашних заданий, необходимостью систематического контроля за аграмматизмами в речи, знакомство с положительным семейным опытом участия родителей в коррекционном процессе.
Май	Подведение годовых итогов, рекомендации на лето

#### Индивидуальные и подгрупповые консультации (очные и заочные по электронной почте):

- ✓ рекомендации по выполнению артикуляционных и дыхательных упражнений, грамматических заданий, исправлению нарушений слоговой структуры слова;
- ✓ преодолению психологических проблем ребенка;

- ✓ ознакомление родителей с приемами звуко-слогового анализа и синтеза;
- ✓ с формированием мотивации к исправлению речи.

#### **Открытые просмотры индивидуальных и подгрупповых занятий:**

- ✓ родитель четче осознает речевые и психологические проблемы своего ребенка;
- ✓ охотнее настраивается на сотрудничество;
- ✓ вовлекается в коррекционно-образовательный процесс;
- ✓ лучше усваивает подходы в коррекционной работе и ее необходимость;
- ✓ уважительнее относится к труду учителя-логопеда.

**Пропаганда логопедических знаний среди родителей:** стенды, посты в официальной группе школы в ВК.

#### **2.4 Содержание методической работы и самообразования**

Методическая деятельность логопеда включает в себя:

- ✓ разработку методических рекомендаций учителей, специалистов, и родителей по оказанию логопедической помощи детям;
- ✓ перспективное планирование;
- ✓ изучение и обобщение передового опыта;
- ✓ участие в работе методических объединений учителей-логопедов;
- ✓ обмен опытом (конференции, семинары, открытые показы и др.);
- ✓ поиск наилучших средств коррекции речи детей;
- ✓ изучение и внедрение вариативных форм оказания коррекционной помощи;
- ✓ самообразование;
- ✓ изготовление и приобретение наглядного и дидактического материала по развитию и коррекции речи.

### **3. Организационный раздел**

#### **Планирование деятельности**

Образовательный процесс в МАОУ «Верхнедубровская СОШ» реализуется в режиме пятидневной недели.

### График работы учителя-логопеда на 2024-2025 учебный год

Дни недели	Время	Проводимая работа
Понедельник	4 часа	12:00 –16:00 – Консультативно-методическая работа с учителями, специалистами, родителями; диагностическая работа по запросу.
Вторник	6 часов	8.00-14.00 - подгрупповые и индивидуальные занятия
Среда	4 часа	8.00-12.00 - Консультативно-методическая работа с учителями, специалистами, родителями; диагностическая работа по запросу. Индивидуальное занятие.
Четверг	6 часов	8.00-14.00 - подгрупповые и индивидуальные занятия
Пятница		Методический день

### Циклограмма учителя-логопеда

Дни недели	Индивидуальная образовательная деятельность	Подгрупповая образовательная деятельность	Организационная деятельность	Консультативно-методическая деятельность	Всего часов в неделю
Понедельник	25 мин.	25 мин.	10 мин.	175 мин.	4 ч
Вторник	260 мин.	80 мин.	10 мин.	0 мин.	6 ч
Среда	25 мин.	0 мин.	5 мин.	210 мин.	4 ч
Четверг	260 мин.	80 мин.	10 мин.	0 мин.	6 ч
Пятница					0
Всего					20 ч

### График организации образовательного процесса

Образовательная деятельность	Сроки
Обследование речи обучающихся, заполнение документации, оформление речевых карт	1–15 сентября
Коррекционно-развивающая деятельность: индивидуальные и подгрупповые занятия	15 сентября – 15 мая
Итоговая диагностика, заполнение документации	15–31 мая

### 3.1. Список литературы и методических материалов

1. Агаркова Н.Г., Агарков Ю.А. Азбука. Обучение грамоте и чтению. Методическое пособие. – М.: Академкнига, 2012.
2. Абрамова Н.А. Преодоление нарушений языкового анализа и синтеза: логопедические занятия. 1–3 классы. – М.: Учитель, 2015.
3. Азова О.И. Диагностика и коррекция письменной речи у младших школьников. – М.: Сфера, 2013.
4. Бурина Е.Д. Преодоление нарушений письма у школьников. 1-5 классы. – СПб.: Каро, 2016.
5. Климонтович Е.Ю. Различные методы обучения чтению и их применение в системе логопедической работы логопедической. – М., 2015.
6. Козырева Л.М. Программно-методические материалы для логопедических занятий с младшими школьниками. – Ярославль: Академия развития, 2006.
7. Методическое руководство к букварю. АПН РСФСР. С.П. Редозубов, А.В. Байдина-Янковская, Е.Г. Карлсен и др., издание третье, Москва, 1956г.
8. Букварь. АПН РСФСР, издание четвертое. С.П. Редозубов, А.В. Байдина-Янковская, Е.Г. Карлсен и др. Москва, 1953.
9. Осипова Т.А., Ларионова И.А. Конспекты, программы и планирование фронтальных коррекционно-логопедических занятий в начальных классах с детьми с ОНР. – М.: Владос, 2015.
10. Розова Ю.Е., Коробченко Т.В. 1001 идея интересного занятия с детьми. Авторский сборник методических разработок. Коррекционное образование. Использование образовательных технологий на логопедических занятиях. – М.: Образ-Центр, 2014.
11. Розова Ю.Е., Коробченко Т.В. Развиваем речь. Тренируем память. Использование приемов мнемотехники в работе логопеда. Учебно-методическое пособие. – М.: Редкая птица, 2017.
12. Розова Ю.Е., Коробченко Т.В. Стань буквой! Динамические паузы при обучении грамоте дошкольников и младших школьников. Учебно-методическое пособие. – М.: Редкая птица, 2017.
13. Розова Ю.Е., Коробченко Т.В. Логопедические занятия в период обучения грамоте: Методические рекомендации по организации логопедической работы в период обучения грамоте. Коррекционно-логопедический мониторинг // Программно-методические материалы. – М.: Редкая птица, 2017.
14. Розова Ю.Е., Коробченко Т.В. Логопедические занятия в период обучения грамоте: Рабочая программа. Технологические карты логопедических занятий // Программно-методические материалы. – М.: Редкая птица, 2017.
15. Розова Ю.Е., Коробченко Т.В. Логопедические занятия в период обучения грамоте: учим буквы! // Рабочая тетрадь. 1 часть. – М.: Редкая птица, 2017.



16. Розова Ю.Е., Коробченко Т.В. Логопедические занятия в период обучения грамоте: учим буквы! // Рабочая тетрадь. 2 часть. – М.: Редкая птица, 2017.
17. Яворская О.Н. Занимательные задания логопеда для школьников. 2-3 класс. – СПб.: Каро, 2010.
18. Яворская О.Н. Занимательные задания логопеда для школьников. 3-4 класс. – СПб.: Каро, 2010.
19. Ястребова А.В., Бессонова Т.П. Обучаем читать и писать без ошибок. Комплекс упражнений для работы учителей-логопедов с младшими школьниками по предупреждению и коррекции недостатков чтения и письма. – М.: АРКТИ, 2015.
20. Ястребова А.В. Преодоление общего недоразвития речи у учащихся начальных классов общеобразовательных учреждений. – М.: АРКТИ, 1999.

### 3.2 Электронные образовательные ресурсы

- <http://www.nbmgu.ru/ruslibraries> – Научная библиотека МГУ.
- <http://www.rsl.ru> – Российская государственная библиотека.
- [http://pedlib.ru/Books/7/0058/7\\_0058-1.shtml](http://pedlib.ru/Books/7/0058/7_0058-1.shtml) – Электронная библиотека.
- <http://ontolingva.ru/> – Лаборатория детской речи РГПУ им. А.И. Герцена.
- [http://uisrussia.msu.ru/linguist/A\\_linguistics.jsp](http://uisrussia.msu.ru/linguist/A_linguistics.jsp) – Научно-образовательный портал «Лингвистика в России: ресурсы для исследователей».
- <http://pedlib.ru/katalogy/katalog> – Педагогическая библиотека.
- <http://vk.com/ldgobiblioteka> – Логопедическая библиотека.
- <https://cyberleninka.ru/> – Научная электронная библиотека «Киберленка».
- <http://www.ckpp.spb.ru> – Центр креативной педагогики и психологии.
- <http://www.edu.ru> – Российское образование. Федеральный портал.
- <http://www.gnpbu.ru> – Научная педагогическая библиотека им. К.Д. Ушинского.
- <http://www.Gramota.ru> – Справочно-информационный портал «Грамота-ру».
- <http://www.ict.edu.ru> – Информационно-коммуникационные технологии в образовании.
- <http://www.ikprao.ru> – Официальный сайт Института коррекционной педагогики РАО.
- <http://logoped18.ru/> – Сайт «Школьный логопед».
- <http://www.kiddybook.ru/> – Школа русского языка. Русский язык для всех.
- <http://www.ikprao.ru> – Официальный сайт Института коррекционной педагогики РАО.
- <https://logopedprofiportal.ru/> – портал непрерывного дополнительного образования для коррекционных педагогов «Лого-Эксперт».
- <http://www.logoped.org> – Сайт «НПО Логопед ORG».
- <http://www.mon.gov.ru> – Сайт министерства образования и науки РФ.
- <http://www.spbloped.ru/> – Кабинет речевой терапии.
- [https://vk.com/lingu\\_def](https://vk.com/lingu_def) – Факультет дефектологии и социальной работы ЛГУ им. А.С. Пушкина.